

Bernhard Heuser

KLAVIER

+ DOWNLOAD ↓

Gefühlvolle

Melodien FÜR KLAVIER

20 leichte Klavierstücke, wundervoll romantisch – für Anfänger & Fortgeschrittene
inkl. QR-Codes + Audio-Download

+
DOWNLOAD

Alle Stücke als
Audio- und MP3-
Dateien!

www.artist-ahead.de

Download der Hörbeispiele

Rufen Sie die Seite www.artist-ahead-download.de in ihrem Browser auf. Klicken Sie auf den entsprechenden Downloadbutton *Gefühlvolle Melodien für Klavier* und geben Sie dort die folgenden Zugangsdaten ein.

Benutzer:

Passwort:



Hier haben Sie jetzt verschiedene Optionen sich die **Hörbeispiele** herunterzuladen, zu speichern oder auf CD zu brennen.

Mit Hilfe der entsprechenden **QR-Codes** gelangen Sie einfach und unkompliziert direkt zu den jeweiligen Hörbeispielen. Geben Sie auch hier zunächst **Benutzer** und **Passwort** ein. Eine **Audio-CD** mit allen Titeln zu diesem Buch gibt es ausschließlich und nur in unserem Onlineshop auf www.artist-ahead.de

1. Auflage 2024

ISBN 978 3 86642 223 0

© 2024 Bernhard Heuser und artist ahead Musikverlag
Alle Rechte vorbehalten.

Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (durch Fotografie, Mikrofilm oder andere Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Umschlagentwurf: Ron Marsman
Notensatz: Hans-Jörg Fischer
Layout: Regina Fischer-Kleist

Hergestellt in der EU

artist ahead GmbH · Wiesenstraße 2-6 · 69190 Walldorf · Germany · info@artist-ahead.de · www.artist-ahead.de

01



Zusammenspiel



Bernhard Heuser

$\text{♩} = 96$

4
1

p

2
con ped.

5

1

3 2

9

4
1

2

13

1

1

3 2

17

4
1

2

1 1

21

3
5

26

3 1 1 4 1 4 1

31

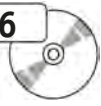
1
3 2

36

2

41

1
rit.
1



Windspiel



Bernhard Heuser

$\text{♩} = 144$

Musical notation system 1 (measures 1-4). Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), 4/4 time signature. Measure 1 has a 4-measure fingering above the first four notes. Measure 3 has a 3-measure fingering above the first three notes. Bass clef accompaniment. Dynamic marking *mp* is present.

con ped.

Musical notation system 2 (measures 5-8). Measure 5 has a 4-measure fingering above the first four notes. Measure 6 has a 5-measure fingering above the first five notes. Bass clef accompaniment.

Musical notation system 3 (measures 9-12). Measure 9 has a 4-measure fingering above the first four notes. Measure 10 has a 3-measure fingering above the first three notes. Bass clef accompaniment.

Musical notation system 4 (measures 13-16). Measure 13 has a 4-measure fingering above the first four notes. Measure 15 has a 2-measure fingering above the last two notes. Bass clef accompaniment.

Musical notation system 5 (measures 17-20). Measure 17 has a 4-measure fingering below the first four notes. Dynamic marking *mf* is present. Bass clef accompaniment.

20

23

26

29

32

35

Musical score for measures 35-37. The key signature is two sharps (F# and C#). The treble clef part features a melodic line with eighth notes and quarter notes, often beamed together. The bass clef part provides a steady accompaniment with quarter notes.

38

Musical score for measures 38-40. The key signature is two sharps. The treble clef part includes chords and melodic fragments. The bass clef part continues with a consistent quarter-note accompaniment.

41

Musical score for measures 41-43. The key signature is two sharps. The treble clef part has a melodic line with eighth notes. The bass clef part maintains the quarter-note accompaniment.

44

Musical score for measures 44-46. The key signature is two sharps. The treble clef part features chords and melodic lines. The bass clef part continues with the quarter-note accompaniment.

47

rit.

Musical score for measures 47-49. The key signature is two sharps. The treble clef part has a melodic line with quarter notes. The bass clef part continues with the quarter-note accompaniment. The piece concludes with a double bar line.

Gutes Gelingen



Bernhard Heuser

$\text{♩} = 100$

5 *mp*

con ped.

$\frac{1}{4}$ $\frac{1}{5}$

5

9

13

17

22

Musical score for measures 22-25. The key signature is one sharp (F#). The treble clef contains a melody of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4. The bass clef contains a accompaniment of chords: G4-B4, A4-C5, B4-A4, G4-F#4, E4-D4, C4-B3.

26

Musical score for measures 26-29. The key signature is one sharp (F#). The treble clef contains a melody of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4. The bass clef contains a accompaniment of chords: G4-B4, A4-C5, B4-A4, G4-F#4, E4-D4, C4-B3.

30

Musical score for measures 30-33. The key signature is one sharp (F#). The treble clef contains a melody of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4. The bass clef contains a accompaniment of chords: G4-B4, A4-C5, B4-A4, G4-F#4, E4-D4, C4-B3. Measure 33 features a triplet of eighth notes in the treble clef: G4, A4, B4, with a '3' above and a '1' below. The bass clef has a triplet of eighth notes: G4, A4, B4, with a '3' below.

34

Musical score for measures 34-37. The key signature is one sharp (F#). The treble clef contains a melody of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4. The bass clef contains a accompaniment of chords: G4-B4, A4-C5, B4-A4, G4-F#4, E4-D4, C4-B3. Measure 37 features a triplet of eighth notes in the treble clef: G4, A4, B4, with a '3' above and a '1' below. The bass clef has a triplet of eighth notes: G4, A4, B4, with a '3' below.

38

Musical score for measures 38-41. The key signature is one sharp (F#). The treble clef contains a melody of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4. The bass clef contains a accompaniment of chords: G4-B4, A4-C5, B4-A4, G4-F#4, E4-D4, C4-B3. Measure 41 features a triplet of eighth notes in the treble clef: G4, A4, B4, with a '3' above and a '1' below. The bass clef has a triplet of eighth notes: G4, A4, B4, with a '3' below.

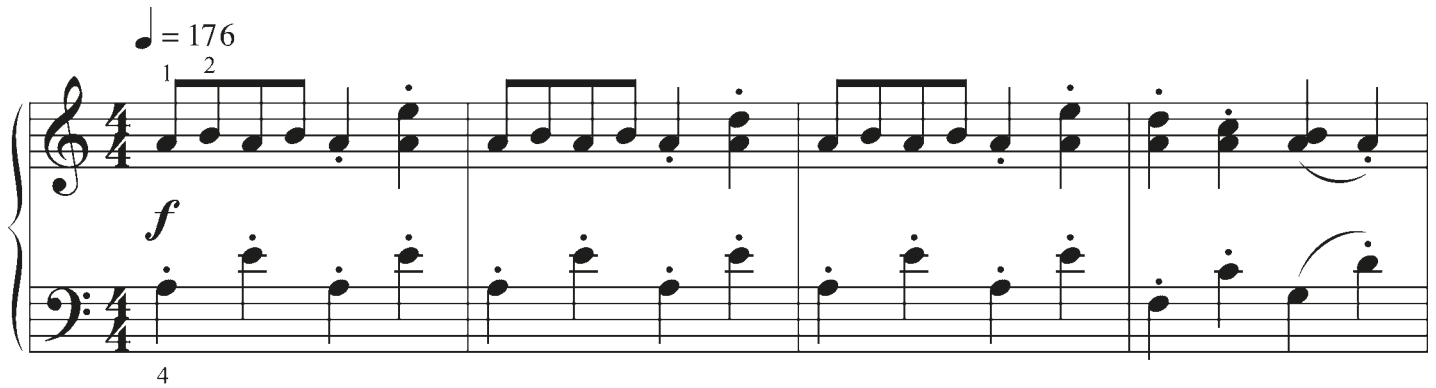
Nordischer Tanz



Bernhard Heuser

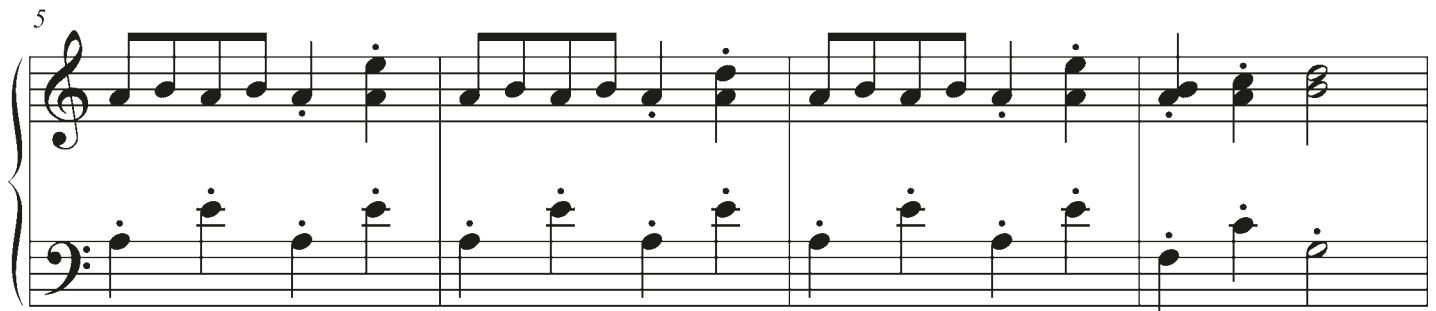
$\text{♩} = 176$

1 2

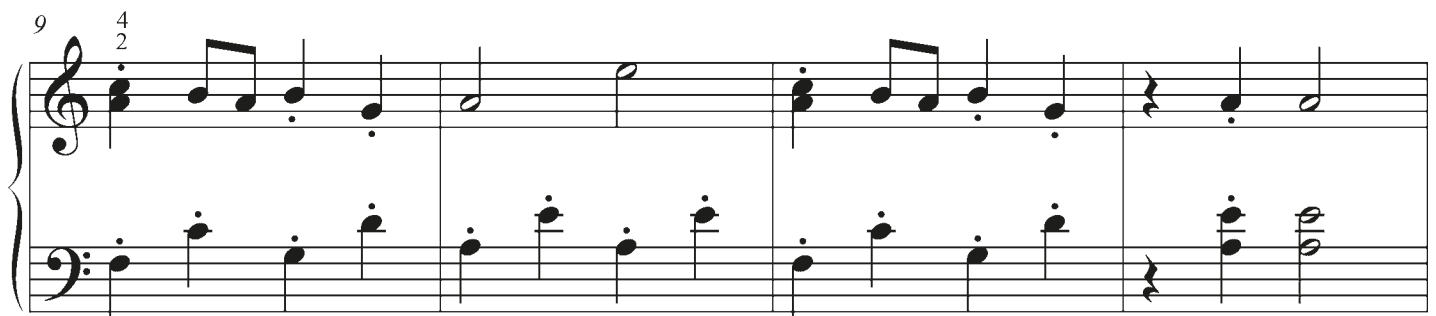


4

5



9 4 2



13



17

Musical score for measures 17-20. The treble clef contains eighth-note runs with slurs. The bass clef contains chords with dotted rhythms.

21

Musical score for measures 21-24. The treble clef contains eighth-note runs with slurs. The bass clef contains chords with dotted rhythms.

25

mp

Musical score for measures 25-28. The treble clef contains chords with fingerings 5, 3, 5, 4, 2. The bass clef contains chords. The dynamic marking *mp* is present.

con ped.

29

Musical score for measures 29-33. The treble clef contains chords with slurs. The bass clef contains chords with slurs.

34

f

Musical score for measures 34-37. The treble clef contains eighth-note runs with slurs and fingerings 1, 2. The bass clef contains chords with dotted rhythms. The dynamic marking *f* is present.

senza ped.

38

Musical score for measures 38-41. The piece is in 4/4 time. The right hand (treble clef) features a rhythmic pattern of eighth notes: quarter, eighth, eighth, quarter, quarter, eighth, eighth, quarter. The left hand (bass clef) provides a steady accompaniment of quarter notes. The key signature has one flat (B-flat).

42

Musical score for measures 42-45. The right hand continues with the eighth-note pattern, but includes some rests and changes in the final two measures. The left hand continues with quarter notes, ending with a final chord in measure 45.

46

Musical score for measures 46-49. The right hand continues with the eighth-note pattern, including accents (>) over the notes in measures 48 and 49. The left hand continues with quarter notes, ending with a final chord in measure 49.



MEINE ERSTE KLAVIERSCHULE!

Der leichte Einstieg für Kinder ab 8 Jahren & Erwachsene
A4-Buch inkl. QR-Codes + Audio-Download
 120 Seiten, Jens Rupp
 ISBN 978-3-86642-103-5



MEINE ZWEITE KLAVIERSCHULE!

Der leichte Einstieg für Kinder ab 8 Jahren & Erwachsene – die Fortsetzung!
A4-Buch inkl. QR-Codes + Audio-Download
 72 Seiten, Jens Rupp
 ISBN 978-3-86642-110-3



MEINE DRITTE KLAVIERSCHULE!

Der leichte Weg zum fortgeschrittenen Klavierspiel
A4-Buch inkl. QR-Codes + Audio-Download
 72 Seiten, Jens Rupp
 ISBN 978-3-86642-133-2



MEINE VIERTE KLAVIERSCHULE

Der leichte Weg zum fortgeschrittenen Klavierspiel für Kinder & Erwachsene – die Fortsetzung!
A4-Buch, 72 S.
 Jens Rupp
 ISBN 978-3-86642-169-1



MEIN ERSTES NOTENTRAINING!

Der leichte Weg Noten zu lernen für Kinder ab 8 Jahren & Erwachsene
A4-Buch, 44 S.
 Jens Rupp
 ISBN 978-3-86642-142-4



MEINE ERSTEN FINGERÜBUNGEN!

46 Übungen für Klavier, Keyboard & Orgel für Kinder ab 8 Jahren & Erwachsene
A4-Buch inkl. QR + Audio-Download
 32 Seiten, Jens Rupp
 ISBN 978-3-86642-109-7



DER PIANOSTARTER FÜR KINDER!

Der spielerisch-leichte Einstieg am Klavier Die neue Klavierschule für Kinder ab 6 Jahren!
A4-Buch inkl. QR-Codes + Audio-Download
 60 Seiten, Jens Rupp
 ISBN 978-3-86642-195-0



KLAVIER LERNEN FÜR ANFÄNGER!

Der superleichte Einstieg am Klavier für erwachsene Anfänger & Wiedereinsteiger
A4-Buch inkl. QR-Codes + Audio-Download
 72 Seiten, Jens Rupp
 ISBN 978-3-86642-200-1



AMÉLIES KLAVIERBÜCHLEIN

Romantische, leicht spielbare Klavierstücke im Stil von Einaudi, Tiersen, Glass & Yiruma
A4-Buch inkl. QR-Codes + Audio-Download
 56 Seiten, Valentin Engel
 ISBN 978-3-86642-043-3



MEINE ERSTEN KLAVIERTRÄUME

22 sehr leichte bis leichte Spielstücke für Anfänger Romantisch, keltisch, modern & klassisch
A4-Buch inkl. QR-Codes + Audio-Download
 48 Seiten, Jens Rupp
 ISBN 978-3-86642-170-7



MEINE SCHÖNSTEN KLAVIERTRÄUME

27 leichte, romantisch-klassische und moderne Klavierstücke
A4-Buch inkl. QR-Codes + Audio-Download
 60 Seiten, Jens Rupp
 ISBN 978-3-86642-105-9



MEINE ERSTE KEYBOARDSCHULE!

Der leichte Einstieg für Kinder ab 6 Jahren & Erwachsene
A4-Buch inkl. QR-Codes + Audio-Download
 68 Seiten, Jens Rupp
 ISBN 978-3-86642-116-5



Gefühlvolle Melodien FÜR KLAVIER

20 leichte Klavierstücke, wundervoll romantisch – für Anfänger & Fortgeschrittene
inkl. QR-Codes + Audio-Download

artist
ahead

Die vorliegenden **20 Klavierstücke** mit ihren außergewöhnlich **schönen Melodien** sind nicht nur eine **Bereicherung** für **Anfänger mit Vorkenntnissen**, sondern auch für **fortgeschrittene Pianisten** eine **Erweiterung** ihres **musikalischen Repertoires**. Jedes Stück entführt den Spieler in eine Welt voller **zauberhafter** und **romantischer Gefühle**, die von **lebensfroher Glückseligkeit** bis hin zu **melancholischer Tiefsinnigkeit** reichen. Diese **Vielfalt** spiegelt die verschiedenen **Facetten** des **Lebens** wieder und ermöglicht es dem Spieler, sich in **unterschiedlichen Emotionen** zu verlieren.

Die **einfach gestalteten Noten** machen es jedem Klavierenthusiasten **leicht**, die Stücke **zu erfassen** und **schnell zu erlernen**. Egal in welchem **Tempo** man die Stücke spielt, die **Freude** und die **Faszination** werden stets präsent sein. Die **Musik** lädt dazu ein, sich immer wieder damit zu beschäftigen, neue **Nuancen** zu **entdecken** und die eigenen **Fähigkeiten** kontinuierlich zu **verbessern**. Diese **Klavierstücke** sind nicht nur eine **wunderbare Sammlung** von Noten, sondern eine **Reise durch die Welt der Musik**, die das **Herz berührt** und die **Seele zum Schwingen** bringt.

QR-Codes, Download-Material & Audio-CD

Scanne die im Buch enthaltenen **QR-Codes** mit dem Smartphone oder Tablet und gelange direkt zu den Hörbeispielen. Unter www.artist-ahead-download.de stehen die Klavierstücke als Audio- und MP3-Dateien zum kostenlosen **Download** zur Verfügung. Eine **Audio-CD** mit allen Titeln zu diesem Buch ist in unserem Online-shop unter www.artist-ahead.de erhältlich.



Der Autor – Bernhard Heuser ist Pianist, freischaffender Komponist und Arrangeur in den Bereichen Klassik, Gospel, Pop und Jazz, lebt und arbeitet in Krefeld, Nordrhein-Westfalen. Unterrichtstätigkeit an der Robert-Schumann-Hochschule, Düsseldorf und in eigener privater Musikschule, Krefeld. Hier entwickelte sich ein ganzheitliches Konzept des Zusammenwirkens von Lehrer und Schüler, das in kreativer Gestaltung und lebendiger Musikalität sichtbar wird. Mehr unter www.bernhardheuser.de

ZUSAMMENSPIEL • GLÄSERN • TAGTRAUM • SPIELZEIT • MONDLICHT
WINDSPIEL • ABENDSPAZIERGANG • SOMMERTANZ • SEHNSUCHT NACH DIR
AUSZEIT • EINFACH SO • SOMMERWIESE • GEBORGEN • GLÜCKLICH • GUTES
GELINGEN • ZÄRTLICHE WORTE • VEREINT • WOHIN • HERZ • NORDISCHER TANZ



EASY PIANO DREAMS
15 romantische, leicht spielbare
Klavierstücke zum Träumen
A4-Buch inkl. QR + Audio-Download
48 Seiten, Theresia Prelog
ISBN 978-3-86642-222-3



**50 MODERNE FINGERÜBUNGEN
FÜR KLAVIER!**
Spieltechnik, Fingerfertigkeit & Rhythmus-
gefühl, für Anfänger & Fortgeschrittene
A4-Buch inkl. QR + Audio-Download
52 Seiten, Elmar Mihm
ISBN 978-3-86642-212-4



MEINE SCHÖNSTEN KLAVIERTRÄUME
27 leichte, romantisch-klassische
und moderne Klavierstücke
A4-Buch inkl. QR + Audio-Download
60 Seiten, Jens Rupp
ISBN 978-3-86642-105-9



DER PIANOSTARTER FÜR KINDER!
Der spielerisch-leichte Einstieg am
Klavier für Kinder ab 6 Jahren
A4-Buch inkl. QR + Audio-Download
60 Seiten, Jens Rupp
ISBN 978-3-86642-195-0



**MEINE ERSTE... KLAVIER
SCHULE!**
Der leichte Einstieg für Kinder
ab 8 Jahren & Erwachsene
A4-Buch inkl. QR + Audio-Download
120 Seiten, Jens Rupp
ISBN 978-3-86642-103-5

Cover photography © by Joachim Bäumer

www.artist-ahead.de

ISBN 978-3-86642-223-0



9 783866 422230 >