

artist
ahead

Jens Rupp

KLAVIER

+ DOWNLOAD ↓

Meine ersten Klavierträume

22 sehr leichte bis leichte Klavierstücke für Anfänger
Romantisch, keltisch, modern und klassisch

+
DOWNLOAD

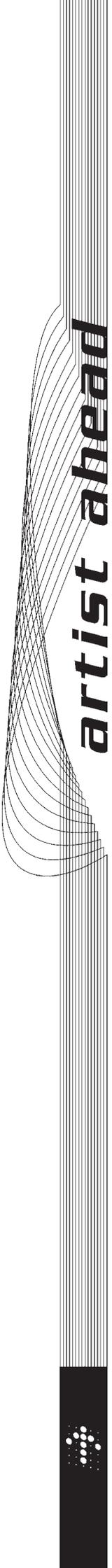
Alle Stücke
als Audio- und
MP3-Datei!

www.artist-ahead.de

Jens Rupp

Meine ersten Klavierträume

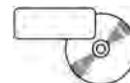
22 sehr leichte bis leichte Klavierstücke für Anfänger
Romantisch, keltisch, modern und klassisch



artist ahead



Download der Hörbeispiele



Rufen sie die Seite www.artist-ahead-download.de in ihrem Browser auf. Klicken sie auf den entsprechenden Downloadbutton „**Meine ersten Klavierträume**“ und geben sie dort die folgenden Zugangsdaten ein.

Benutzer:
Passwort:



Hier haben sie jetzt verschiedene Optionen sich die Hörbeispiele herunterzuladen, zu speichern oder auf CD zu brennen. Eine **Audio-CD** mit allen Titeln zu diesem Buch gibt es ausschließlich und nur in unserem Onlineshop auf

www.artist-ahead.de

1. Auflage 2020

ISBN 978 3 86642 170 7

© 2020 Jens Rupp und artist ahead Musikverlag
Alle Rechte vorbehalten.

Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (durch Fotografie, Mikrofilm oder andere Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Umschlagentwurf: Ron Marsman
Notensatz: Hans-Jörg Fischer
Layout: Regina Fischer-Kleist

Hergestellt in der EU

artist ahead GmbH · Wiesenstraße 2-6 · 69190 Walldorf · Germany
info@artist-ahead.de · www.artist-ahead.de

Inhaltsverzeichnis

Die Kelten	Track 01	Seite 4
Schneeflocke	02	6
Das Fest.....	03	8
Freude.....	04	10
Treue	05	12
Zusammenhalt	06	14
Die Ernte	07	16
Traumfänger.....	08	18
Hoffnung.....	09	20
Tanz in E-Moll	10	22
Ein schöner Tag	11	24
Liebe	12	26
Vollmond	13	28
Mitternacht.....	14	30
Stille.....	15	32
Besuch aus Asien.....	16	34
Einsamkeit	17	36
Freundschaft	18	38
Gelassenheit	19	40
Der Weg.....	20	42
Land des Friedens.....	21	44
Trauer	22	46
Informationen zu den Stücken		47

Vorwort

Meine ersten Klavierträume ist eine Sammlung von sehr leichten bis leichten Klavierstücken aus verschiedenen Stilrichtungen, die das Arbeiten mit einer Klavierschule perfekt ergänzen.

Das Album besteht aus modernen, romantischen, klassischen und keltischen Stücken. Die Klavierstücke erinnern häufig an Filmmusik und laden zum Träumen ein.

Die schönen Melodien und Harmonien machen viel Freude und sind für den Klavierunterricht innerhalb der ersten beiden Jahre geeignet. Die dabei verwendeten leichteren Durtonarten C, G, F und die einfachen Molltonarten Am, Em, Dm tragen zu einem schnellen Erlernen bei. Die Lieder sind ein guter Start und eine gute Vorbereitung auf dem Weg zu anspruchsvollen Kompositionen.

Wir wünschen viel Freude Spielen!

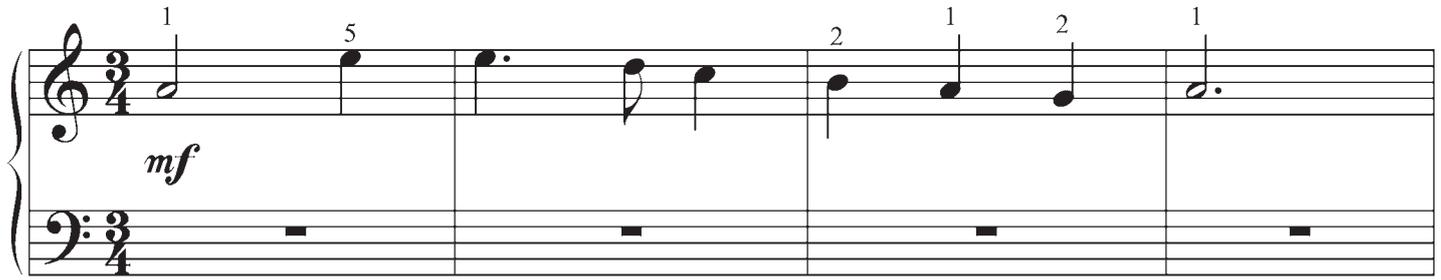
Jens Rupp und der Artist Ahead Musikverlag

Die Kelten

Jens Rupp

Vivace

1 5 2 1 2 1



mf

con ped.

5 1 2 3 5 4 3 3 2 1 2 1

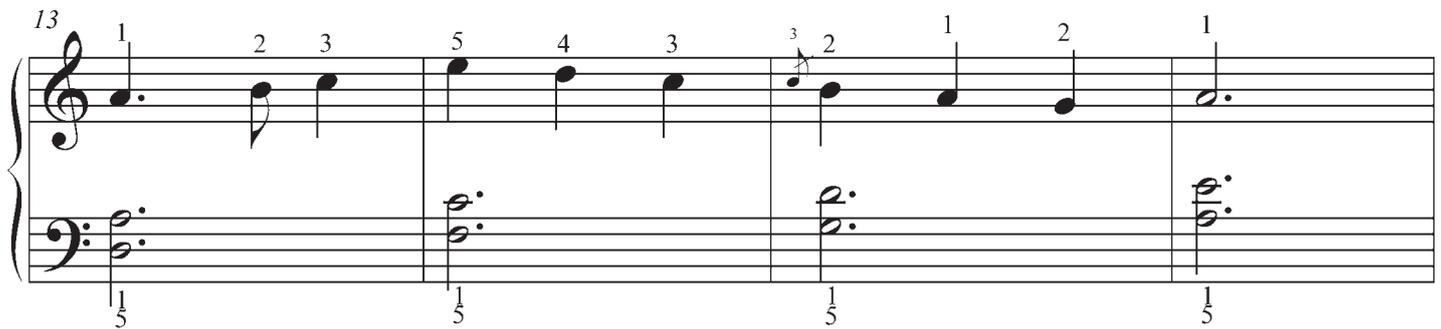


9 1 5 2 1 2 1



f

13 1 2 3 5 4 3 3 2 1 2 1



17 5 4 3 1 4 1 2



21

1 2 3 4 3 2 3 1 3 4

1 3 5 1 3 5 1 3 5

25

1 5 3 2 1 2 1

1 5 1 5 1 5 1 5

29

5 4 3 3 2 1 2 1

1 5 1 5 1 5 1 5

33

5 4 3 1 4 1 2

1 3 5 1 3 5 1 3 5

37

1 2 3 4 3 2 3 1 3 4

1 3 5 1 3 5 1 3 5

Schneeflocke

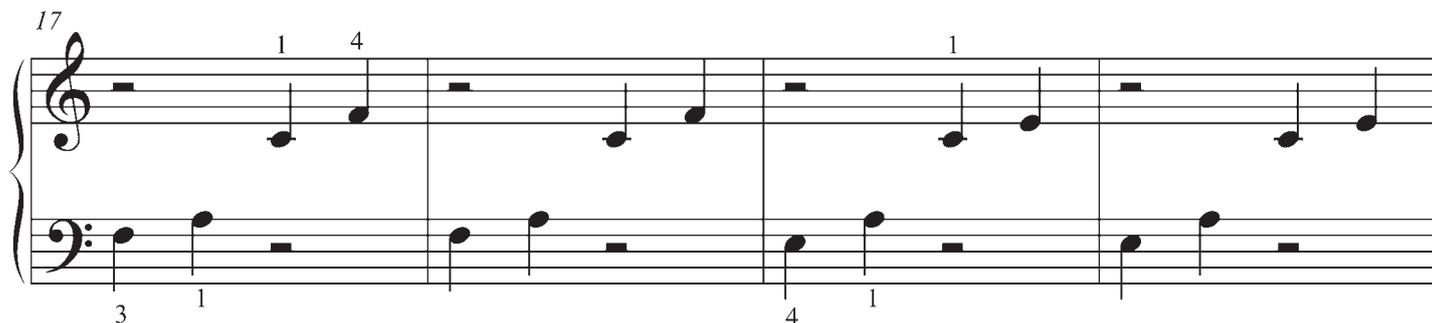
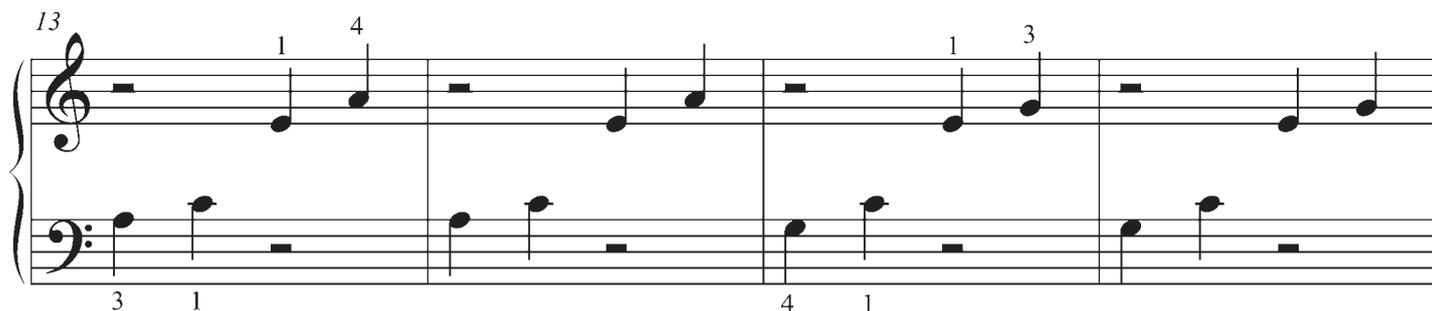
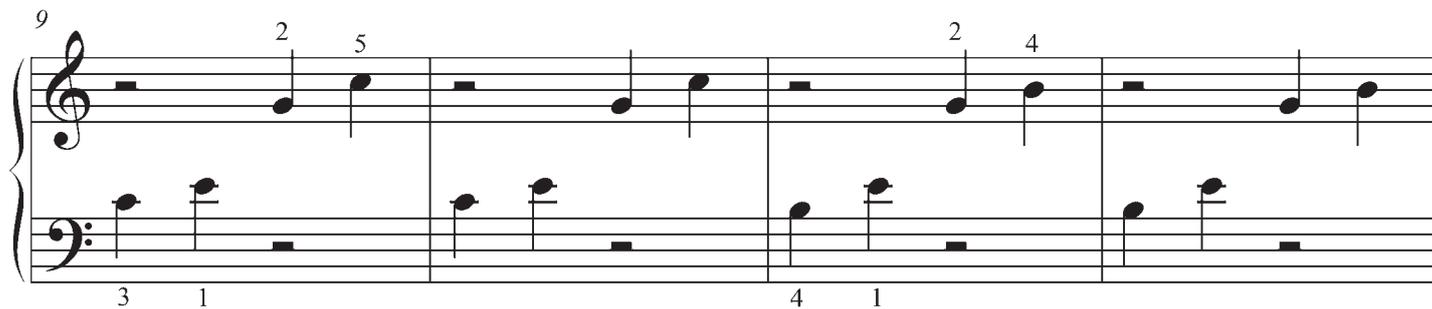
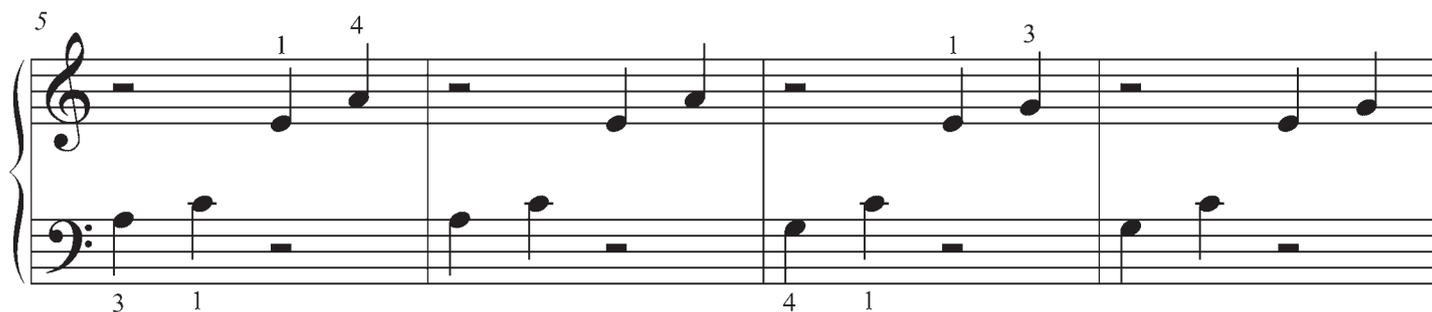
Jens Rupp

Presto

mp



con ped.



21

2 2 2 5

5 3 1 5 3 1 2 1 2

25

mf

3 4 5 2 3 4

3 1 1 3 1 1 4 1 1 4 1 1

29

2 3 4 1

5 3 3 5 3 3 5 2 2 5 2 2

33

3 4 5 2 3 4

2 1 1 2 1 1 3 1 1 3 1 1

37

rit. *p*

2 3 4

5 1 1 5 1 2 1 5 2

Das Fest

Jens Rupp

Allegro

Musical notation for measures 1-4. Treble clef, 4/4 time. Measure 1: Treble has a dotted quarter note G4 with a triplet '3' above it, followed by an eighth note A4, and a quarter note B4. Bass has a half note chord of G2 and B2. Measure 2: Treble has a quarter note C5 with a triplet '5 4 3' above it, followed by a quarter note B4, and a quarter note A4. Bass has a half note chord of G2 and B2. Measure 3: Treble has a quarter note G4 with a '1' above it, followed by a quarter note A4 with a triplet '3' above it, and a quarter note B4 with a '1' above it. Bass has a half note chord of G2 and B2. Measure 4: Treble has a quarter note C5 with a '4' above it, followed by a quarter rest. Bass has a half note chord of G2 and B2.

f
con ped.

5

5

Musical notation for measures 5-8. Treble clef, 4/4 time. Measure 5: Treble has a dotted quarter note G4 with a '5' above it, followed by an eighth note A4, and a quarter note B4 with a '1' above it. Bass has a half note chord of G2 and B2. Measure 6: Treble has a quarter note C5 with a '2' above it, followed by a quarter note B4 with a '3' above it, and a quarter note A4 with a '2' above it. Bass has a half note chord of G2 and B2. Measure 7: Treble has a quarter note G4 with a '1' above it, followed by a quarter note A4 with a '5' above it, and a quarter note B4 with a '2' above it. Bass has a half note chord of G2 and B2. Measure 8: Treble has a quarter note C5 with a '3' above it, followed by a quarter note B4 with a '2' above it, and a quarter note A4 with a '1' above it. Bass has a half note chord of G2 and B2.

Musical notation for measures 9-12. Treble clef, 4/4 time. Measure 9: Treble has a dotted quarter note G4 with a triplet '3' above it, followed by an eighth note A4, and a quarter note B4. Bass has a half note chord of G2 and B2. Measure 10: Treble has a quarter note C5 with a triplet '5 4 3' above it, followed by a quarter note B4, and a quarter note A4. Bass has a half note chord of G2 and B2. Measure 11: Treble has a quarter note G4 with a '1' above it, followed by a quarter note A4 with a triplet '3' above it, and a quarter note B4 with a '1' above it. Bass has a half note chord of G2 and B2. Measure 12: Treble has a quarter note C5 with a '4' above it, followed by a quarter rest. Bass has a half note chord of G2 and B2.

mf

5

1

3

1

5

1

3

1

5

1

3

1

5

1

3

1

5

1

3

1

Musical notation for measures 13-16. Treble clef, 4/4 time. Measure 13: Treble has a dotted quarter note G4 with a '1' above it, followed by an eighth note A4, and a quarter note B4 with a '2' above it. Bass has a half note chord of G2 and B2. Measure 14: Treble has a quarter note C5 with a '3' above it, followed by a quarter note B4 with a '2' above it, and a quarter note A4 with a '1' above it. Bass has a half note chord of G2 and B2. Measure 15: Treble has a quarter note G4 with a '5' above it, followed by a quarter note A4 with a '2' above it, and a quarter note B4 with a '3' above it. Bass has a half note chord of G2 and B2. Measure 16: Treble has a quarter note C5 with a '1' above it, followed by a quarter rest. Bass has a half note chord of G2 and B2.

5

1

3

1

5

1

3

1

Musical notation for measures 17-20. Treble clef, 4/4 time. Measure 17: Treble has a dotted quarter note G4 with a '4' above it, followed by an eighth note A4, and a quarter note B4 with a '5' above it. Bass has a half note chord of G2 and B2. Measure 18: Treble has a quarter note C5 with a '4' above it, followed by a quarter note B4 with a '3' above it, and a quarter note A4 with a '2' above it. Bass has a half note chord of G2 and B2. Measure 19: Treble has a quarter note G4 with a '1' above it, followed by a quarter note A4 with a '2' above it, and a quarter note B4 with a '3' above it. Bass has a half note chord of G2 and B2. Measure 20: Treble has a quarter note C5 with a '4' above it, followed by a quarter rest. Bass has a half note chord of G2 and B2.

5

1

3

1

5

1

3

1

21

4 5 4 3 2 1 2 4

5 1 3 1 5 1 3 1

25

3 5 4 3 2 1 3 1 4

5 1 3 1 5 1 3 1 5 1 3 1

29

1 2 3 2 1 5 2 3 2 1

5 1 3 1 5 1 3 1 5 1 3 1

33

f

3 5 4 3 2 1 3 1 4

1/5 1/5 1/5

37

1 2 3 2 1 5 2 3 2 1

Freude

Jens Rupp

Presto

mf

con ped.

1 4 5 3 4 4 3 2 1

5 3 1 5 3 1 5 3 1 5 3 1

5 4 5 3 1 3 4 5 4 3 2

9 1 5 4 4 3 2 1

13 1 5 3 1 3 4 5 4 3 2

17 3 1 2 4 5 3

21

25

29

33

37

Treue

Jens Rupp

Moderato

5 4 3 5 1 5 4 3 5 1

mf

con ped.

5 5 4 3 5 1 2

9 5 4 3 5 1 5 4 3 5 1

13 5 4 3 5 1 2

17 1 5 3 4 2 4 2 3

21

5 3 1 5 3 1 5 3 1 5 3 1 5 3 1 5 3 1

a tempo

25

5 3 1 5 3 1 5 5 5 5 5 5

29

5 5 5 5 5 5

33

5 3 1 5 3 1 5 3 1 5 3 1 5 3 1 5 3 1

37

5 3 1 5 3 1 5 3 1 5 3 1 5 3 1 5



Meine ersten Klavierträume



Das Album „**Meine ersten Klavierträume**“ von Jens Rupp besteht aus 22 leicht zu spielenden Stücken aus verschiedenen Stilrichtungen, die Spielerinnen und Spieler auf eine musikalische Reise durch bezaubernde Klanglandschaften mitnehmen möchten. Die modernen Klavierstücke umfassen den Bereich der leichten klassischen, romantischen und keltischen Musik. Sie erinnern zudem an Filmmusik mit vielfältigen Stimmungen und laden zum Träumen ein. Die Kompositionen sind für den Klavierunterricht ab dem ersten Jahr und auch für Wiedereinsteiger bestens geeignet.

Zu Beginn sind die Stücke sehr leicht und werden im Verlauf des Buches ein wenig anspruchsvoller. Die verwendeten Tonarten sind die leichteren **Dur-Tonarten C, F, G** sowie die einfachen **Moll-Tonarten Am, Dm** und **Em**. Die Kompositionen haben jeweils eine Länge von zwei Seiten und enthalten schöne Harmonien sowie einprägsame Melodien mit überschaubarem Tonumfang. Trotz ihrer Einfachheit klingen diese kleinen Werke schön und vollständig. Dies erhöht die Motivation zu üben und kleine bis große Erfolgserlebnisse sind garantiert.

Mit „**Meine ersten Klavierträume**“ ist Jens Rupp erneut eine wunderbare Sammlung an schöner, eingängiger Klaviermusik gelungen, welches für das erste und zweite Unterrichtsjahr eine musikalische Bereicherung darstellt und zugleich Jens Rupps „**Klavierträume-Reihe**“, bestehend aus „**Meine ersten Klavierträume**“, „**Meine schönsten Klavierträume**“ und „**Klavierträume**“, vervollständigt.

Download-Material & Audio-CD

Unter www.artist-ahead-download.de stehen die enthaltenen Klavierstücke als Audio- und MP3-Dateien zum Download zur Verfügung. Eine Audio-CD mit allen Titeln zu diesem Buch ist in unserem Onlineshop unter www.artist-ahead.de erhältlich.



Jens Rupp - Pianist, Keyboarder, Organist und Akkordeonist, lebt in Hockenheim, Baden-Württemberg. Er studierte Jazz an der Frankfurter Musikwerkstatt (FMW) und sammelte pädagogische Erfahrungen an diversen Musikschulen. Seit 1993 ist Jens Rupp als Klavierdozent und Komponist für Instrumental- und Filmmusik in den Bereichen Romantik, Impressionismus, Klassik, Commercial Jazz, Latin und Elektro tätig. Live- und Studioerfahrung sammelte er mit verschiedenen Bands unterschiedlicher Stilrichtungen.

**DIE KELTEN • SCHNEEFLOCKE • DAS FEST • FREUDE • TREUE • ZUSAMMENHALT
DIE ERNTE • TRAUMFÄNGER • HOFFNUNG • TANZ IN E-MOLL • EIN SCHÖNER TAG
LIEBE • VOLLMOND • MITTERNACHT • STILLE • BESUCH AUS ASIEN • EINSAMKEIT
FREUNDSCHAFT • GELASSENHEIT • DER WEG • LAND DES FRIEDENS • TRAUER**



MEINE SCHÖNSTEN KLAVIERTRÄUME
27 leichte, romantisch-klassische und moderne Klavierstücke
A4-Buch inkl. Download, 60 S.
Jens Rupp
ISBN 978-3-86642-105-9



KLAVIERTRÄUME
Bezaubernd-romantische Stücke für Klavier, leicht arrangiert
A4-Buch inkl. Download, 72 S.
Jens Rupp
ISBN 978-3-86642-085-4



MEINE ERSTEN KLAVIERSTÜCKE!
24 Kinder- und Volkslieder sowie klassische & moderne Spielstücke
A4-Buch inkl. Download, 32 S.
Jens Rupp
ISBN 978-3-86642-115-8



MEINE ERSTEN FINGERÜBUNGEN!
46 Übungen für Klavier, Keyboard & Orgel
Für Kinder ab 8 Jahren & Erwachsene
A4-Buch, 32 S.
Jens Rupp
ISBN 978-3-86642-109-7



MEINE ERSTE KLAVIERSCHULE!
Der leichte Einstieg für Kinder ab 8 Jahren & Erwachsene
A4-Buch inkl. Download, 120 S.
Jens Rupp
ISBN 978-3-86642-103-5

www.artist-ahead.de

ISBN 978-3-86642-170-7



9 783866 421707 >