

TATJANA DAVIDOFF

KLAVIER

+ DOWNLOAD ↓

Piano

18 romantisch-emotionale
Balladen & gefühlvoll-moderne
Kompositionen für Klavier

Leicht bis mittelschwer arrangiert,
für Kinder, Jugendliche & Erwachsene



Inhaltsverzeichnis

| | | |
|---|----------------|---------|
| Laughter of the Sun (Das Lachen der Sonne) | Track 01 | Seite 4 |
| November | 02 | 8 |
| Spring Wind (Frühlingswind)..... | 03 | 9 |
| Follow the Path (Folge dem Pfad) | 04 | 10 |
| The Sea Winds (Der Meereswind)..... | 05 | 12 |
| To All My Friends (An alle meine Freunde) | 06 | 14 |
| Zoe's Lullaby (Zoes Wiegenlied) | 07 | 16 |
| Rainy Day (Regentag) | 08 | 18 |
| Hope (Hoffnung) | 09 | 22 |
| Tears of the Sun (Tränen der Sonne) | 10 | 24 |
| My Blue Dream (Mein blauer Traum)..... | 11 | 26 |
| Beetle at the Window (Käfer am Fenster) | 12 | 27 |
| A Little Declaration of Love (Eine kleine Liebeserklärung)..... | 13 | 30 |
| Why? (Warum?) | 14 | 32 |
| Leyla | 15 | 36 |
| Forever Yours, Forever Mine (Für immer Dein, für immer Mein)..... | 16 | 40 |
| À la Passacaglia (Passacaglia) | 17 | 44 |
| And Life Sounds Beautiful! (Und das Leben klingt schön!) | 18 | 48 |

Vorwort

Liebe Musikfreunde!

Die vergangenen Jahre waren für uns alle voll von emotionalen und bewegenden Ereignissen. Einen der schönsten Momente in dieser Zeit möchte ich gerne mit euch teilen: Wir sind Großeltern geworden! Unsere Kinder haben uns einen Schatz geschenkt, eine wundervolle kleine Enkelin namens Zoe. Dieses Ereignis haben wir als eine inspirierende Explosion erlebt - voll von bedingungsloser und purer Liebe!

Meine Gefühle zu diesem Geschöpf kann ich mit Worten nicht beschreiben, deshalb drücke ich meine Empfindungen so aus, wie ich es am besten kann... mit Musik! So entstand diese Palette von Klangfarben, um ein abschließendes Gesamtbild von dem Erlebten zu erschaffen.

„Piano“ - 18 leichte bis mittelschwere, romantisch-emotionale Balladen & gefühlvoll-moderne Kompositionen fürs Klavier. Die sehr schönen, abwechslungsreichen und sehr emotionalen Klavierballaden lassen kein Herz unberührt.

Bei einem Familienfest wird man oft gebeten, etwas schönes auf dem Klavier vorzuspielen, und zwar am besten etwas, das hübsch klingt und jedes Gemüt berührt. Dieses Buch enthält 18 Stücke, die sich hervorragend für solche Gelegenheiten eignen. Die Stücke kann jede/r, mit ein paar Jahren Klavierunterricht spielen.

Alle Kompositionen sind mit Fingersätzen versehen, um das selbständige Erarbeiten zu erleichtern. Ich garantiere euch ein erfüllendes musikalisches Erlebnis!

Herzlichen Dank an meine Schülerin Elena Balzer für Ihr Engagement, Ihre Kreativität und die liebevolle Gestaltung des Covers!

Liebe Grüße!

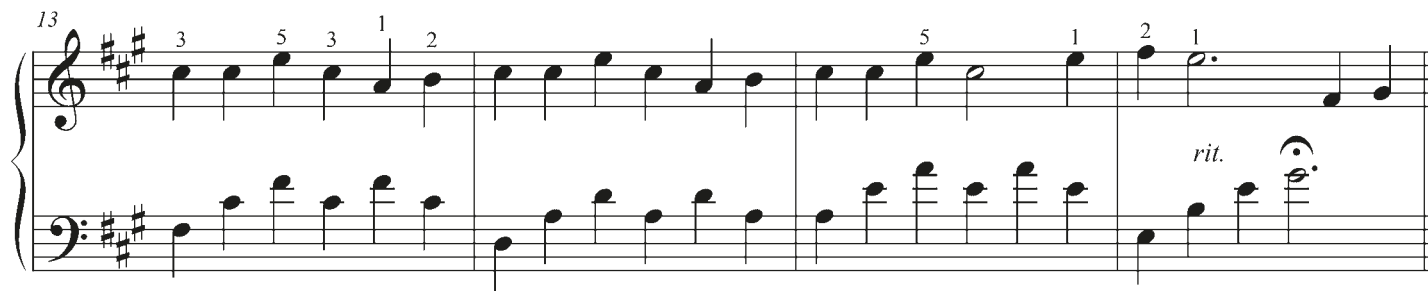
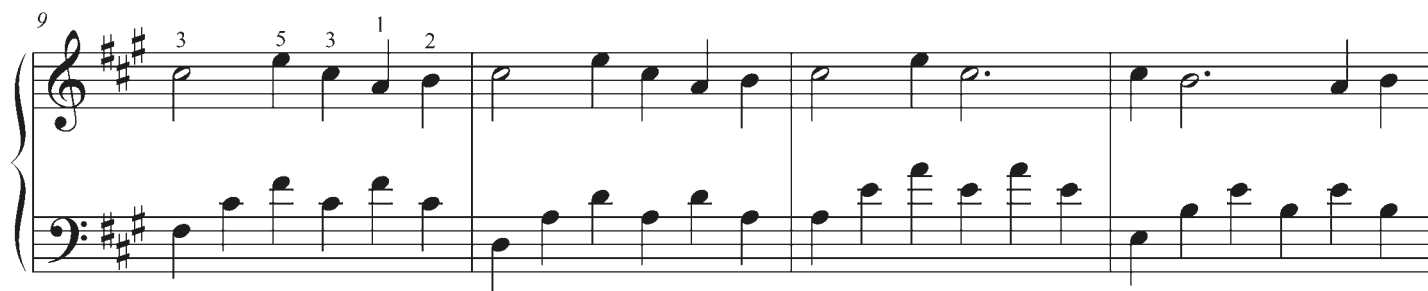
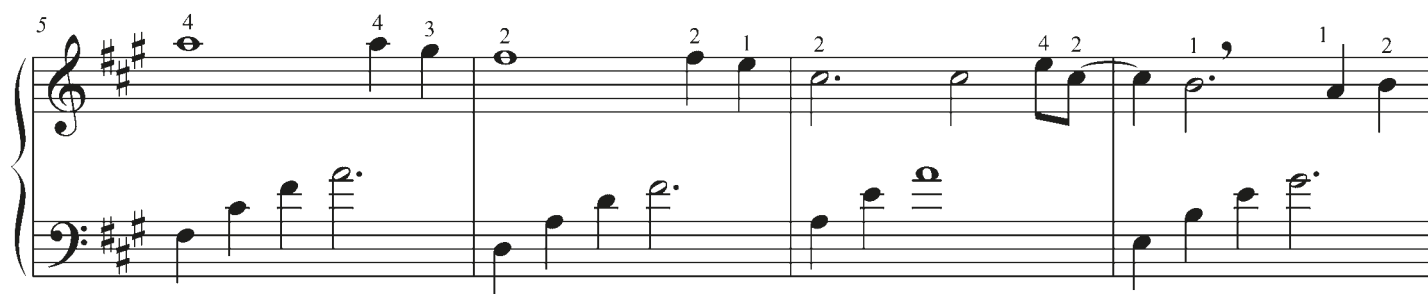
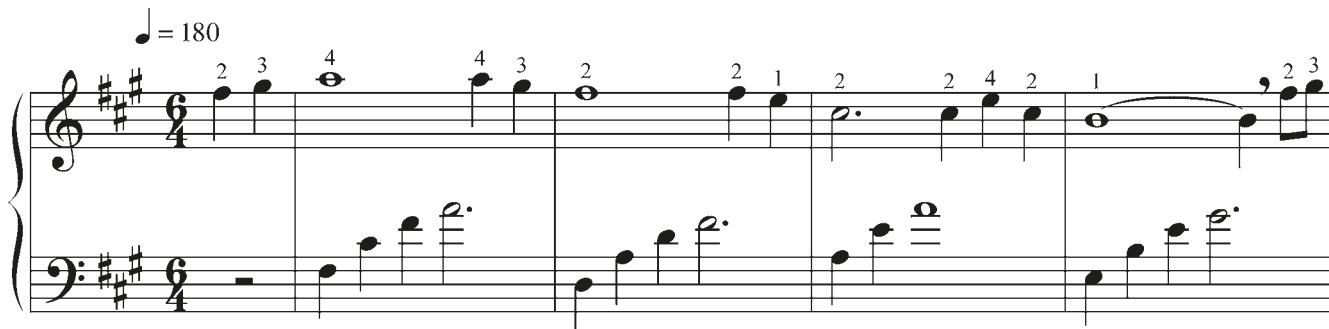
Tatjana

Laughter of the Sun

Das Lachen der Sonne

Tatjana Davidoff

$\text{♩} = 180$

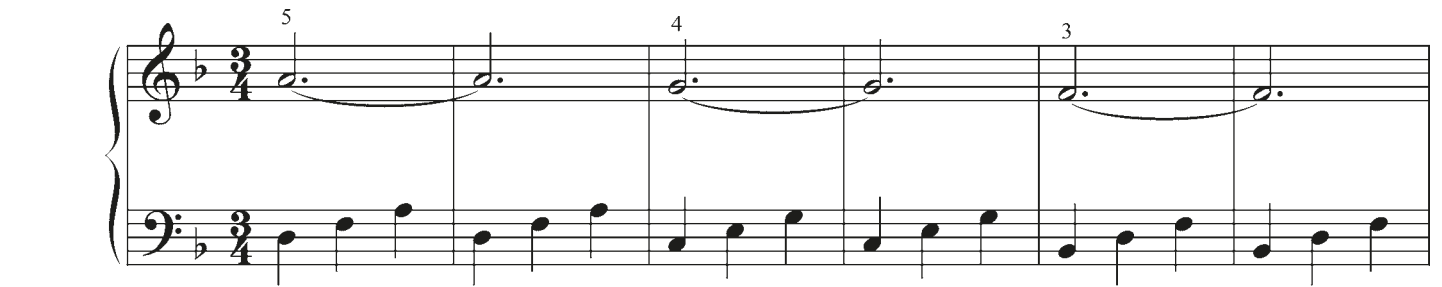


17 *a tempo*

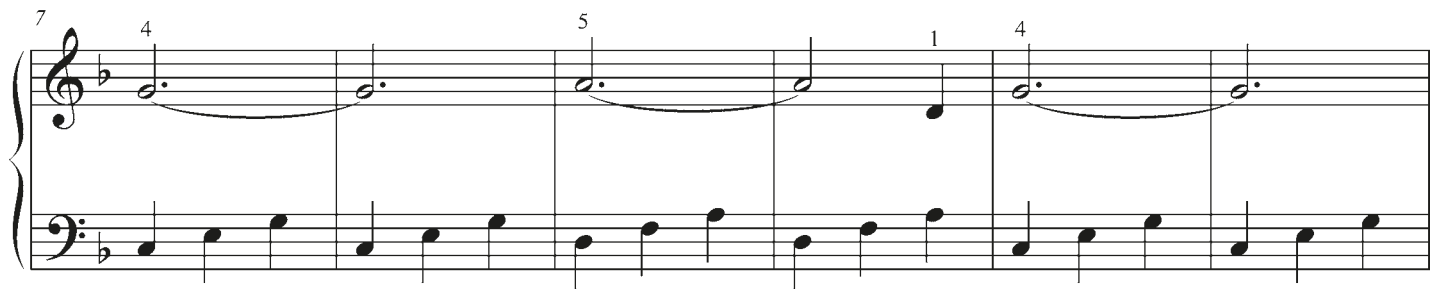


November

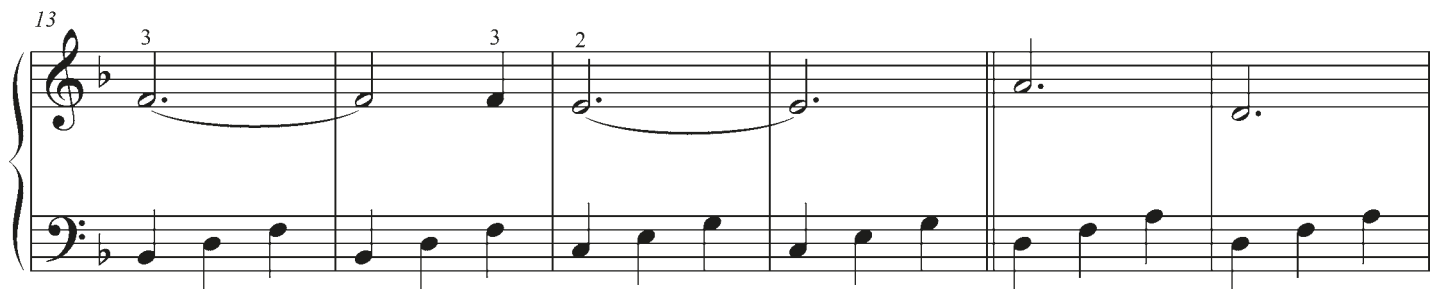
Tatjana Davidoff



Musical notation for measures 1-6. The piece is in 3/4 time with a key signature of one flat (Bb). The right hand features a melodic line with slurs and fingerings: 5, 4, 3. The left hand provides a steady bass line with eighth notes.



Musical notation for measures 7-12. The right hand continues the melodic line with slurs and fingerings: 4, 5, 1, 4. The left hand continues the eighth-note bass line.



Musical notation for measures 13-18. The right hand has slurs and fingerings: 3, 3, 2. The left hand continues the eighth-note bass line.



Musical notation for measures 19-25. The right hand continues the melodic line with slurs. The left hand continues the eighth-note bass line.



Musical notation for measures 26-31. The right hand concludes the piece with a final slur. The left hand continues the eighth-note bass line.

Spring Wind

Frühlingswind

Tatjana Davidoff

The musical score is written for piano in 3/4 time, key of B-flat major. It consists of 26 measures, divided into six systems of two staves each (treble and bass clef). Fingerings are indicated by numbers 1-5 above notes. The piece features a simple, flowing melody in the treble clef and a steady accompaniment in the bass clef. The final measure (26) ends with a double bar line.

Zoe's Lullaby

Zoes Wiegenlied

Tatjana Davidoff

The musical score is written for piano in 6/4 time. It consists of five systems of music, each with a treble and bass clef staff. The bass line is a simple, steady eighth-note pattern. The treble line features various melodic phrases, including triplets and slurs. Measure numbers 3, 5, 9, 13, and 16 are marked at the beginning of their respective systems. The score concludes with a double bar line and repeat signs in the final system.

A Little Declaration of Love

Eine kleine Liebeserklärung

Tatjana Davidoff

8^{va}

4 3 4 1

5 (8^{va})

5 4 1 1

9

4 3 4 1

13

5 1 1

17

1 2 3 2 3 5 4 2 2 1

À la Passacaglia

Passacaglia

Georg Friedrich Händel

Arr.: Tatjana Davidoff

5 3 5 2 5 1 5 1 5 1 5 4 5 4 5 4

9 5 4 5 4 5

13 5 5

17 5 5



Piano

18 romantisch-emotionale
Balladen & gefühlvoll-moderne
Kompositionen für Klavier (inkl. Download)

artist
ahead

Die vergangenen Jahre waren für uns alle voll von emotionalen und bewegenden Ereignissen. Einen der schönsten Momente in dieser Zeit möchte ich gerne mit euch teilen: Wir sind Großeltern geworden! Unsere Kinder haben uns einen Schatz geschenkt, eine wundervolle kleine Enkelin namens Zoe. Dieses Ereignis haben wir als eine inspirierende Explosion erlebt - voll von bedingungsloser und purer Liebe! Meine Gefühle zu diesem Geschöpf kann ich mit Worten nicht beschreiben, deshalb drücke ich meine Empfindungen so aus, wie ich es am besten kann - mit Musik! So entstand diese Palette von Klangfarben, um ein abschließendes Gesamtbild von dem Erlebten zu erschaffen.

„Piano“ - 18 leichte bis mittelschwere, romantisch-emotionale Balladen & gefühlvoll-moderne Kompositionen fürs Klavier. Die sehr schönen, abwechslungsreichen und sehr emotionalen Klavierballaden lassen kein Herz unberührt. Bei einem Familienfest wird man oft gebeten, etwas Schönes auf dem Klavier vorzuspielen, und zwar am besten etwas, das hübsch klingt und jedes Gemüt berührt. Dieses Buch enthält 18 Stücke, die sich hervorragend für solche Gelegenheiten eignen. Die Stücke kann jede/r, mit ein paar Jahren Klavierunterricht spielen. Alle Kompositionen sind mit Fingersätzen versehen, um das selbständige Erarbeiten zu erleichtern. Ich garantiere Euch ein erfüllendes musikalisches Erlebnis!

Download-Material & Audio-CD

Unter www.artist-ahead-download.de stehen die enthaltenen Klavierstücke als Audio- und MP3-Dateien zum Download zur Verfügung. Eine Audio-CD mit allen Titeln zu diesem Buch ist in unserem Onlineshop unter www.artist-ahead.de erhältlich.



Die Autorin - Im Alter von fünf Jahren begann Tatjana Davidoff Klavier und Geige zu spielen. Insgesamt 17 Jahre lang genoss sie eine russisch-klassische musikalische Ausbildung, die sich über die Grenzen eines klassischen Musikunterrichtes hinaus, bis hin zur modernen Musikpädagogik erstreckte. Seit vielen Jahren ist sie im historischen Lüneburg zu Hause. Eine Stadt, in der die Musik, besonders im kulturell geprägten Bürgertum, seit Jahrhunderten eine große Bedeutung hat. Hier widmet sie all ihre Passion der Musik und ihren Klavierschülern: „Als Klavierpädagogin empfinde ich es als großes Privileg, Kinder und Jugendliche ausbilden zu dürfen und ihre Entwicklung Schritt für Schritt zu begleiten. Das Wichtigste für mich ist, jedem meiner Schüler das Verständnis und einen sicheren Zugang zum Klavierspielen zu ermöglichen.“

**LAUGHTER OF THE SUN (DAS LACHEN DER SONNE) • NOVEMBER • SPRING WIND (FRÜHLINGSWIND)
FOLLOW THE PATH (FOLGE DEM PFAD) • THE SEA WINDS (DER MEERESWIND) • TO ALL MY FRIENDS (AN ALLE MEINE FREUNDE) • ZOE'S LULLABY (ZOE'S WIEGENLIED) • MY BLUE DREAM (MEIN BLAUER TRAUM)
RAINY DAY (REGENTAG) • HOPE (HOFFNUNG) • TEARS OF THE SUN (TRÄNEN DER SONNE) • BEETLE AT THE WINDOW (KÄFER AM FENSTER) • A LITTLE DECLARATION OF LOVE (EINE KLEINE LIEBESERKLÄRUNG)
WHY? (WARUM?) • LEYLA • FOREVER YOURS, FOREVER MINE (FÜR IMMER DEIN, FÜR IMMER MEIN)
À LA PASSACAGLIA (PASSACAGLIA) • AND LIFE SOUNDS BEAUTIFUL! (UND DAS LEBEN KLINGT SCHÖN!)**



DEINE NOTEN, DEIN KLAVIER ...
26 leichte & sehr leichte Klavierstücke
Für Kinder & Erwachsene
A4-Buch inkl. Download, 44 S.
Tatjana Davidoff
ISBN 978-3-86642-104-2



DEIN KLAVIER WIRD DICH LIEBEN
19 leichte, mittlere & gefühlvolle
Klavierstücke für Kinder & Erwachsene
A4-Buch inkl. Download, 48 S.
Tatjana Davidoff
ISBN 978-3-86642-092-2



DEIN KLAVIER WIRD DICH LIEBEN 2
11 gefühlvoll-emotionale und
moderne Klavierstücke
A4-Buch inkl. Download, 48 S.
Tatjana Davidoff
ISBN 978-3-86642-102-8



KLAVIERMUSIK, DIE UNTER DIE ...
15 leichte & mittlere, gefühlvoll-
romantische Klavierstücke
A4-Buch inkl. Download, 48 S.
Tatjana Davidoff
ISBN 978-3-86642-135-6



KLAVIER-ASSOZIATIONEN
11 romantisch-emotionale Balladen &
gefühlvoll-moderne Kompositionen
A4-Buch inkl. Download, 48 S.
Tatjana Davidoff
ISBN 978-3-86642-093-9



ALLES GUTE ZUM KLAVIERSPIELEN!
Klavierenoten zur Klassik & Romantik mal
anders, leicht bis mittlere leicht arrangiert
A4-Buch inkl. Download, 48 S.
Tatjana Davidoff
ISBN 978-3-86642-145-5

www.artist-ahead.de

ISBN 978-3-86642-190-5



9 783866 421905 >