

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b> .....	7
----------------------	---

## Die Songs

Losgelassen .....	11
Mädchen aus Berlin .....	17
Immer weiter .....	24
Verzeihen kostet Zeit .....	30
Nacht am Strand .....	37
Schläfst du schon? .....	44
Wie eine Fee .....	51
Auf Abstand .....	56
Ehrlich glücklich .....	63
Was reicht .....	70

### Anmerkung zu den Songs:

Der Gebrauch des Sustain-Pedals ist beim Spielen der Songs zu empfehlen. Die Möglichkeiten dieses Stilmittels sind vielfältig und der Einsatz des Pedals kann in seiner Anwendung sehr unterschiedlich sein bzw. verschieden interpretiert werden. Aus diesem Grund wurde auf eine Festlegung und entsprechende Pedalzeichen in der Notation verzichtet. Ratsam ist allerdings bei jedem Akkordwechsel das Sustain-Pedal neu zu treten.



# Verzeihen kostet Zeit

Text und Musik: Tiemo Hauer

**Intro**

Em F 1. C G 2. C G

**Strophe 1**

7 Em F C G Em

Manch-mal ist ein - fach al-les ät - zend, ob-wohl es kaum

12 F C G Em F

— 'nen An - lass gibt. — Man wird dann un - fair und ver-let -

17 C G Em F C G

- zend zu den Men - schen die man liebt. —

# Nacht am Strand

Text und Musik: Tiemo Hauer

## Intro

Intro

F B $\flat$  Csus4 C

## Strophe 1

5 F B $\flat$  Csus4 C

Uns-ere Lip-pen sind ge - schwol-len, vom vie-len Küs-sen.

9 F B $\flat$  Csus4 C

Es ist e-gal ob wir das wollen, weil wir uns ein-fach küs-sen müs-sen.

13 F B $\flat$  Csus4 C

Uns-ere Kör-per wie Ma - gne - ten, wir zieh'n uns ein-fach an. —