

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis

Aba heidschi bumbeidschi	32
Alle fangt an, wer singen kann.....	34
Alle Jahre wieder.....	11
Als die Welt verloren.....	35
Als ich bei meinen Schafen wacht	20
Als Kaiser Augustus der Landherrscher war.....	35
Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen	36
Auf, auf! Ihr Buben	20
Brich an, du schönes Morgenlicht	36
Bruder, ich geh auch mit dir	21
Deck the Halls.....	11
Der Heiland ist geboren	38
Der Morgenstern ist aufgedrungen	39
Die Nacht ist vorgedrungen	39
Ehre sei Gott in der Höhe (Kanon)	26
Ein große Freud verkünd ich euch	26
Es ist ein Ros' entsprungen.....	40
Es kommt ein Schiff geladen.....	8
Es wird schon gleich dunkel.....	12
Freude, schöner Götterfunken.....	12
Freut euch, ihr lieben Christen all	41
Freu dich, Erd und Sternenzelt	41
Freu dich, o Welt!.....	40
Frisch auf, ihr lieben Brüder.....	21
Fröhliche Weihnacht überall.....	13
Fröhlich soll mein Herze springen	42
Gelobet seist du, Jesu Christ.....	42
Go, Tell It on the Mountains.....	14
Gottes Sohn ist kommen.....	43
Gott sei Dankdurch alle Welt.....	43
Grünet, Felder, grünnet, Wiesen.....	22
Guter, alter Nikolaus.....	9
Herbei, o ihr Gläubigen.....	44
Hört der Engel helle Lieder (Gloria in excelsis Deo).....	27
Hört ihr die Englein singen?	28
Ich steh an deiner Krippen hier	44
Ihr Hirten, erwacht!	22
Ihr Kinderlein kommet	15
Ihr lieben Christen freut euch nun	45
Il est né, le divin Enfant	15
Inmitten der Nacht.....	23
In dulci júbilo	45
Jingle Bells.....	16
Jodel, sing, Maxel, spring!	23
Joseph, lieber Joseph mein	33
Kling, Glöckchen, klingelingeling	17
Kommet, ihr Hirten.....	24
Kommt und lasst uns Christus ehren	37
Lasst uns froh und munter sein	17
Laufet, ihr Hirten	24
Leise rieselt der Schnee.....	18
Lieber, guter Nikolaus.....	9
Lippai, steh auf vom Schlaf	25
Lobt Gott, ihr Christen	46

Macht hoch die Tür.....	7
Maria durch ein' Dornwald ging.....	46
Mit Ernst, o Menschenkinder	47
Morgen Kinder, wird's was geben	10
Morgen kommt der Weihnachtsmann	10
Nun komm, der Heiden Heiland	48
Nun singet und seid froh.....	48
O Bethlehem, du kleine Stadt.....	47
O du fröhliche.....	49
O Freude über Freude.....	50
O Heiland reiß die Himmel auf.....	6
O lieber Hauswirt mein.....	30
O Tannenbaum	18
Schneeflöckchen, weiß' Röckchen.....	58
Seht, die gute Zeit ist nah.....	6
Singet frisch und wohlgemut.....	51
Steffel, du Schlafhaub'n.....	25
Still, still, still, weils Kindlein schlafen will.....	33
Still, still, still, wer Gott erkennen will.....	34
Stille Nacht, heilige Nacht	52
Süßer die Glocken nie klingen	52
The First Noel.....	19
Tochter Zion, freue dich.....	53
Uns ist ein Kindlein heut gebor'n.....	54
Uns wird erzählt von Jesus Christ	54
Vom Himmel hoch, o Englein kommt	29
Vom Himmel hoch da komm ich her	28
Vom Himmel kam der Engel Schar	29
Wach, Nachtigall, wach auf.....	55
Wann fangt es die heil'ge Neujahrszeit an.....	55
Was ist für neue Freud	56
Was soll das bedeuten	56
Weil Gott in tiefster Nacht erschienen	57
Wer klopft an.....	31
Wie soll ich dich empfangen.....	8
Wir sagen Euch an den lieben Advent (I).....	5
Wir sagen Euch an den lieben Advent (II)	5
Wir wünschen dir frohe Weihnacht (We Wish You a Merry Christmas).....	19
Wisst Ihr noch, wie es geschehen	57
Zu Bethlehem geboren	58

Uns ist ein Kindlein heut gebor'n

First system of musical notation for 'Uns ist ein Kindlein heut gebor'n'. It consists of three staves: a vocal line in the treble clef, a piano accompaniment in the treble clef, and a bass line in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The music features a mix of quarter, eighth, and sixteenth notes, with some rests and a repeat sign at the end of the system.

Second system of musical notation for 'Uns ist ein Kindlein heut gebor'n'. It continues the three-staff format from the first system, with vocal, piano, and bass parts. The melody continues with various rhythmic values and rests, ending with a repeat sign.

Uns wird erzählt von Jesus Christ

First system of musical notation for 'Uns wird erzählt von Jesus Christ'. It consists of three staves: a vocal line in the treble clef, a piano accompaniment in the treble clef, and a bass line in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The music features a mix of quarter, eighth, and sixteenth notes, with some rests and a repeat sign at the end of the system.

Second system of musical notation for 'Uns wird erzählt von Jesus Christ'. It continues the three-staff format from the first system, with vocal, piano, and bass parts. The melody continues with various rhythmic values and rests, ending with a repeat sign.

Macht hoch die Tür

First system of musical notation for 'Macht hoch die Tür'. It consists of three staves: a vocal line in the treble clef, a piano accompaniment in the treble clef, and a bass line in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The music features a mix of quarter, eighth, and sixteenth notes, with some rests and a repeat sign at the end of the system.

Second system of musical notation for 'Macht hoch die Tür'. It continues the three-staff format from the first system, with vocal, piano, and bass parts. The melody continues with various rhythmic values and rests, ending with a repeat sign.

Third system of musical notation for 'Macht hoch die Tür'. It continues the three-staff format from the first system, with vocal, piano, and bass parts. The melody continues with various rhythmic values and rests, ending with a repeat sign.

Fourth system of musical notation for 'Macht hoch die Tür'. It continues the three-staff format from the first system, with vocal, piano, and bass parts. The melody continues with various rhythmic values and rests, ending with a repeat sign.