



artist
ahead

KLAVIER

+ DOWNLOAD 

Theresia Prelog

DAS KLAVIERALBUM DER SCHÖNSTEN WEIHNACHTS LIEDER

Die schönsten & beliebtesten Weihnachtslieder
für Klavier – inkl. Audio-Download

Sehr leicht bis leicht arrangiert
Für Kinder, Jugendliche & Erwachsene

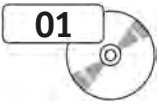


+
DOWNLOAD
Alle Stücke
als Audio- und
MP3-Dateien!

www.artist-ahead.de

Lieder in alphabetischer Reihenfolge

Aba heitschi bumbeitschi (aus Bayern)	Track 30	Seite 42
Alle Jahre wieder	16	23
Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen	29	41
Auf, auf, nun ihr Hirten (aus Österreich)	22	31
Deck the Hall	13	20
Es hat sich halt eröffnet (aus Österreich)	27	38
Es wird scho glei dumpa (aus Österreich)	20	28
Fröhliche Weihnacht überall	15	22
Gott grüaß enk, Leutln (aus Österreich)	24	34
Heil'ge Weihnacht, Fest der Kinder	21	30
Ihr Kinderlein kommet.....	18	26
In dulci jubilo	02	7
Jetzt fangen wir zum Singen an (aus Österreich)	28	40
Jetzt geh nur, mei liabs Fritzl (aus Bayern)	26	37
Jingle Bells	07	12
Kling, Glöckchen	05	10
Kommet ihr Hirten	14	21
Lasst uns froh und munter sein	03	8
Leise rieselt der Schnee	12	19
Lullaby Carol (aus Polen)	09	15
Maria durch ein Dornwald ging	32	45
Morgen kommt der Weihnachtsmann	19	27
Morgen, Kinder, wird's was geben	01	6
O du fröhliche	11	18
O Jubel, o Freud (aus Österreich).....	25	36
O Little Town Of Bethlehem	31	44
O Tannenbaum	04	9
Sterne am Weihnachtshimmel (instrumental)	35	50
Still, still, still (aus Österreich)	23	32
Stille Nacht	10	16
Süßer die Glocken nie klingen	17	24
The First Noel	34	48
We Wish You a Merry Christmas	08	14
Weihnacht, wie bist du schön	06	11
Winter Wonderland	33	46
Winterträume (instrumental).....	36	52



Morgen, Kinder, wird's was geben

Arr.: Theresia Prelog

$\text{♩} = 112$

4 1 2 3

1. Mor - gen, Kin - der, wird's _ was _ ge - ben, mor-gen _ wer-den wir uns freun!

3 2 4 4 5 1

senza ped.

5 4 1 3

Welch ein Ju - bel, welch _ ein _ Le - ben wird in _ un - serm Hau - se sein!

3 1 4 1 4 3 2 3

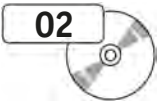
9 Ein - mal wer-den wir noch wach, hei - ßa, dann ist Weih - nachts - tag.

2.

Wie wird dann die Stube glänzen
von der großen Lichterzahl.
Schöner als bei frohen Tänzen
ein geputzter Kronensaal!
Wisst ihr noch wie vor'ges Jahr,
es am Heil'gen Abend war?

3.

Wisst ihr noch mein Räderpferdchen,
Malchens nette Schäferin?
Jettchens Küche mit dem Herdchen
und dem blank geputzten Zinn?
Heinrichs bunten Harlekin
mit der gelben Violin?



In dulci jubilo

Arr.: Theresia Prelog

$\text{♩} = 144$

1. In dul - ci ju - bi - lo, nun sin - get und seid froh!

con ped. 5 3 1 5 3 2 2 3 5

Uns - res Her - zens Won - ne liegt in prae - se - pi - o und

2 2 1 2 4 1 2 3 5

leuch - tet wie die Son - ne ma - tris in gre - mi - o.

2 5 2 2 3

Al - pha es et O, Al - pha es et O.

5 4 2 4 5 2 5 2

2.
O Jesu parvule,
nach dir ist mir so weh.
Tröst mir mein Gemüte,
o puer optime,
durch alle deine Güte,
o princeps gloriae,
|: trahe me post te! :|

3.
Ubi sunt gaudia?
Nirgends mehr denn da,
wo die Engel singen
nova cantica,
und die Zimbeln klingen
in regis curia.
|: Eja qualia! :|



O Tannenbaum

Arr.: Theresia Prelog

$\text{♩} = 88$

1. O Tan - nen - baum, o Tan - nen - baum, wie treu sind dei - ne

Blät - ter. Du grü - nst nicht nur zur Som - mers - zeit, nein

auch im Win - ter, wenn es schneit. O Tan - nen - baum, o

Tan - nen - baum, wie treu sind dei - ne Blät - ter.

senza ped. 1 3 5 2 1 4 5 1 3 5 2 1

2.
O Tannenbaum, o Tannenbaum,
du kannst mir sehr gefallen.
Wie oft hat nicht zur Weihnachtszeit
ein Baum von dir mich hoch erfreut!
O Tannenbaum, o Tannenbaum,
du kannst mir sehr gefallen!

3.
O Tannenbaum, o Tannenbaum,
dein Kleid will mich was lehren:
Die Hoffnung und Beständigkeit
gibt Trost und Kraft zu jeder Zeit.
O Tannenbaum, o Tannenbaum,
dein Kleid will mich was lehren.



Kling, Glöckchen

Arr.: Theresia Prelog

$\text{♩} = 126$

4 2 3 1 4 2

1. Kling, Glöck-chen klin-ge - lin - ge-ling, kling, Glöck-chen kling!

senza ped. 3 5 4 3 4 1

5 2 4

Lasst mich ein, ihr Kin - der, ist so kalt der Win - ter.

9 1 2 5

Öff - net mir die Tü - ren, lasst mich nicht er - frie - ren!

2 4 2 1

13 4

Kling, Glöck-chen, klin-ge - lin - ge-ling, kling, Glöck-chen, kling!

3

2. Kling, Glöckchen, klingelingeling,
kling, Glöckchen, kling!
Mädchen, hört, und Bübchen,
macht mir auf das Stübchen!
Bring euch viele Gaben,
sollt euch dran erlaben.
Kling, Glöckchen, klingelingeling,
kling, Glöckchen, kling!

3. Kling, Glöckchen, klingelingeling,
kling, Glöckchen, kling!
Hell erglühn die Kerzen,
öffnet mir die Herzen!
Will drin wohnen fröhlich,
frommes Kind, wie selig.
Kling, Glöckchen, klingelingeling,
kling, Glöckchen, kling!

Jingle Bells

Arr.: Theresia Prelog

$\text{♩} = 168$



1. Dash - ing through the snow in a one horse o - pen sleigh,

senza ped.

1 5 1 3 2 5



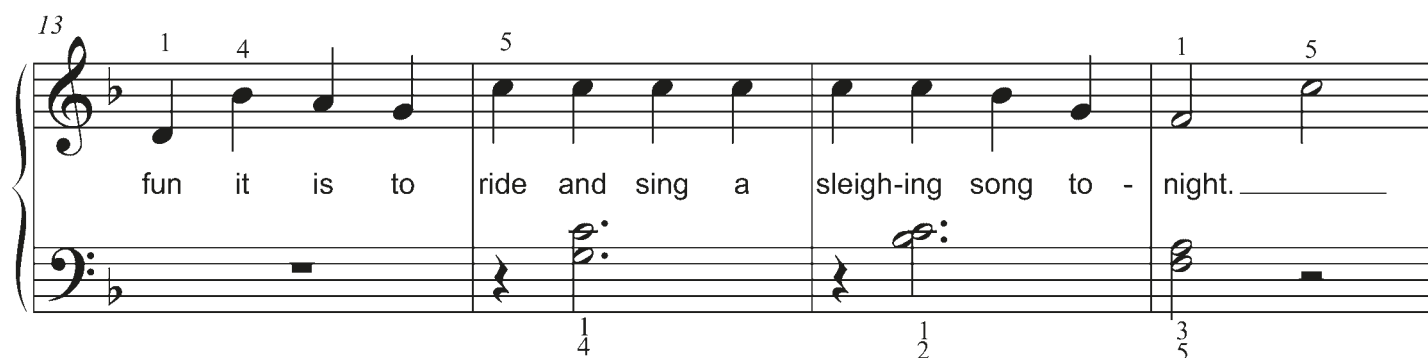
o'ver the fields we go, laugh - ing all the way.

1 4 1 5



Bells on bob - tail ring, mak - ing spir - its bright. What

1 5 1



fun it is to ride and sing a sleigh - ing song to - night. _____

1 4 5 1 5



Jing - le bells, jing - le bells, jing - le all the way!

3 1 1 5

21

Oh, what fun it is to ride in a one horse o - pen sleigh!

25

Jin - gle bells, jing - le bells, jing - le all the way.

29

Oh, what fun it is to ride in a one horse o - pen sleigh!

2.

Day or two ago I thought I'd take a ride,
and soon Miss Fannie Bright was seated by my side.
The horse was lean and lank, misfortune seemed his lot.
He got into a drifted bank and we, we got upsot.

Jingle bells...

3.

Now the ground is white, go it while you're young,
take the girls tonight, and sing this sleighing song.
Just get a bobtailed nag, two forty for his speed,
then hitch him to an open sleigh, and crack! you'll take the lead.

Jingle bells...



Stille Nacht

Arr.: Theresia Prelog

$\text{♩} = 100$

2 1 2 1

1. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht!

5 3 1
con ped.

5 4

Al - les schläft, ein - sam wacht

5 2 1 5

9 3 5 2 1

nur das trau - te, hoch - hei - li - ge Paar.

5 2 1 5

13 3 5 2 1

Hol - der Kna - be im lo - cki - gen Haar,

2

17

3 5 3 1 2 4

schlaf in himm - li - scher Ruh,

5 2 5

21

5 2 1 5

schlaf in himm - li - scher Ruh.

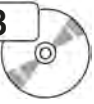
5 2 5

2.

Stille Nacht, heilige Nacht!
 Gottes Sohn, o wie lacht
 Lieb aus deinem göttlichen Mund,
 da uns schlägt die rettende Stund,
 Christ, in deiner Geburt,
 Christ, in deiner Geburt.

3.

Stille Nacht, heilige Nacht!
 Hirten erst kundgemacht,
 durch der Engel Halleluja
 tönt es laut von fern und nah:
 Christ, der Retter, ist da,
 Christ, der Retter, ist da!



Deck the Hall

Arr.: Theresia Prelog

$\text{♩} = 152$

5 1 2 1 2 1

1. Deck the hall with boughs of hol - ly, Fa - la - la - la - la, la - la - la - la.

5 1 2 5 1 2

senza ped.

5 1 2 1 2 1

'Tis the sea - son to be jol - ly, Fa - la - la - la - la, la - la - la - la.

9 2 1 2 3 1 2

Don we now our gay ap - par - el, Fa - la - la, la - la - la, la - la - la.

2 1 4 1 5 4 2 1 2

13 5 5 4 2 1 2

Troll the an - cient Yule - tide car - ol, Fa - la - la - la - la, la - la - la - la.

5 1 2 3

2.
 See the blazing Yule before us. Fa-la-la-la-la...
 Strike the harp and join the chorus. Fa-la-la-la-la...
 Follow me in merry measure. Fa-la-la-la-la...
 While I tell of Yuletide treasure. Fa-la-la-la-la...

3.
 Fast away the old year passes. Fa-la-la-la-la...
 Hail the new, ye lads and lasses. Fa-la-la-la-la...
 Sing we joyous, all together. Fa-la-la-la-la...
 Heedless of the wind and weather. Fa-la-la-la-la...

Ihr Kinderlein kommet

Arr.: Theresia Prelog

$\text{♩} = 132$

1. Ihr Kin - der - lein kom - met, o kom - met doch all! Zur

Pedal ad lib.

5

Krip - pe her kom - met in Beth - le - hems Stall und

9

seht, was in die - ser hoch - hei - li - gen Nacht der

13

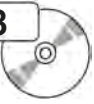
Va - ter im Him - mel für Freu - de uns macht!

2.

O seht in der Krippe im nächtlichen Stall,
seht hier bei des Lichtleins hellglänzendem Strahl
den lieblichen Knaben, das himmlische Kind,
viel schöner und holder, als Engelein es sind.

3.

Da liegt es, das Kindlein, auf Heu und auf Stroh;
Maria und Joseph betrachten es froh.
Die redlichen Hirten knien betend davor,
hoch oben schwebt jubelnd der Engelein Chor.



Still, still, still

aus Österreich
Arr.: Theresia Prelog

$\text{♩} = 84$

2 5 1 4 1 3 2

1. Still, _____ still, _____ still, weil's _____ Kind - lein _____

5 1 3 1 3 5 1 3 1

con ped.

5 1 2 1

schla - fen _____ will. Ma - ri - a _____

4 1 2 1 5 5

9

tut es nie - der - sin - gen, ih - re _____

4 5 5

13 2 5

gro - ße Lieb dar - brin - gen. Still, _____

4 5 5

17

still, _____ still, weil's _____ Kind - lein _____

5

20

schla - fen _____ will. _____

4 5

2.
 Schlaf, schlaf, schlaf,
 mein liebes Kindlein, schlaf!
 Die Engel tun schön musizieren,
 vor dem Kindlein jubilieren.
 Schlaf, schlaf, schlaf,
 mein liebes Kindlein, schlaf!

3.
 Groß, groß, groß,
 die Lieb' ist übergroß.
 Gott hat den Himmelsthron verlassen
 und muss reisen auf den Straßen.
 Groß, groß, groß,
 die Lieb' ist übergroß.



O Jubel, o Freud

aus Österreich
Arr.: Theresia Prelog

$\text{♩} = 100$

1. O Ju - bel, o Freud, glück - se - li ge Zeit! Ein

Kind - lein ge - bo - ren aus tau - send er - ko - ren, o

Ju - bel, o Freud, glück - se - li - ge Zeit.

senza ped.

2.
Ihr Hirten wohlauf, nach Bethlehem lauft!
Die Pfeifen lasst hören, die Freud zu vermehren,
und blast nur brav drein, das Kindl wird's freun.

3.
Ist das nicht ein Spott, der so große Gott,
der uns hat erschaffen, beim Vieh tut er schlafen.
Ist Mensch und auch Gott, ist das nicht ein Spott.

4.
Wir bitten dich schön, o lieb's Jesulein,
tu uns Gnade verleihen, die Sünden verzeihen;
und gib uns alsdann den Himmel zum Lohn!

Winter Wonderland

Musik: Dick Smith/ Text: Felix Bernard

Arr.: Theresia Prelog

$\text{♩} = 120$

1. Sleig - bells ring, are you listen - ing? In the lane snow is glisten - ing, a

Pedal ad lib.

beau - ti - ful sight, we're hap - py to - night, wal - king in a win - ter won - der - land. Gone a -

way is the blue - bird, her to stay is a new bird, he

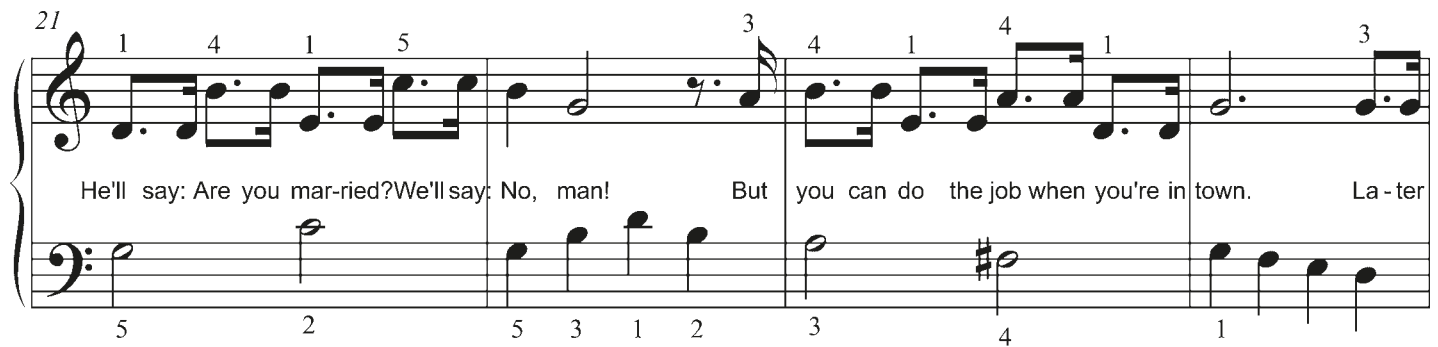
sings a love song, as we go a - long, wal - king in a win - ter won - der - land.

17



In the mead-ow we can build a snow-man, then pre-tend that he is Par-son Brown.

21



He'll say: Are you mar-ried? We'll say: No, man! But you can do the job when you're in town. La-ter

25



on we'll con - spire, ___ as we dream by the fire, ___ to

29



face un - a - fraid ___ the plans that we made, wal - king in a win - ter won - der - land.

2.
Sleigh bells ring...

In the meadow we can build a snowman, and pretend that he's a circus clown.
 We'll have lots of fun with Mister Snowman until the other kiddies knock 'im down!
 When it snows ain't it thrillin', tho' your nose gets a chillin'?
 We'll frolic and play the Eskimoway,
 walking in a winter wonderland.



DAS KLAVIERALBUM DER SCHÖNSTEN WEIHNACHTSLIEDER



Die schönsten & beliebtesten Weihnachtslieder für Klavier – inkl. Audio-Download
Sehr leicht bis leicht arrangiert – für Kinder, Jugendliche & Erwachsene

Das vorliegende Klavieralbum enthält die schönsten und beliebtesten Weihnachtslieder aus Deutschland, Österreich und dem englischsprachigen Raum in sehr leichten bis leichten Arrangements. Neben den berühmten Liedern, die auf der ganzen Welt bekannt sind, findet man in dieser Sammlung als Besonderheit ein regionales Repertoire aus Österreich und Bayern, weiters ein wunderschönes Weihnachtslied aus Polen sowie zwei stimmungsvolle Kompositionen für Klavier solo.

Dieses Weihnachtsalbum wendet sich an Spieler jeder Altersstufe, an junge Schüler, die gerade die ersten Grundlagen im Klavierspiel erlernt haben, bis hin zu erwachsenen Hobbypianisten und Wiedereinsteigern. Alle Lieder stehen in leicht lesbaren Tonarten und sind mit Fingersatz sowie Liedtext versehen. Dadurch können sie leicht einstudiert werden und laden zum Mitsingen ein. Ein schönes musikalisches Fest für die ganze Familie!

Download-Material & Audio-CD

Unter www.artist-ahead-download.de stehen die enthaltenen Weihnachtslieder als Audio- und MP3-Dateien zum Download zur Verfügung. Eine Audio-CD mit allen Titeln zu diesem Buch ist in unserem Onlineshop unter www.artist-ahead.de erhältlich.



Die Autorin - Theresia Prelog lebt in Salzburg, Österreich, und ist seit 1986 im Landesmusikschulwerk in Oberösterreich als Klavierpädagogin tätig. Sie studierte Instrumentalpädagogik mit Hauptfach Klavier an der Hochschule für Musik „Mozarteum“ und Musikwissenschaft an der Universität Salzburg. Seit Abschluss ihres Studiums widmet sie sich mit Leidenschaft ihrer Lehrtätigkeit mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen. Sie komponiert seit einigen Jahren Klavierstücke für den Unterricht, die individuell auf die Wünsche ihrer Schüler eingehen und sich großer Beliebtheit erfreuen. Durch ihre langjährige Erfahrung als Pädagogin gelingt es ihr mit diesen Songs, Schülern aller Altersstufen schon nach kurzer Lernzeit zu ermöglichen, gut klingende Stücke zu spielen.

ABA HEITSCHI BUMBEITSCHI (AUS BAYERN) • ALLE JAHRE WIEDER • AM WEIHNACHTSBAUM DIE LICHTER BRENNEN • AUF, AUF, NUN IHR HIRTEN (AUS ÖSTERREICH) • DECK THE HALL • ES HAT SICH HALT ERÖFFNET (AUS ÖSTERREICH) • ES WIRD SCHO GLEI DUMPA (AUS ÖSTERREICH) • FRÖHLICHE WEIHNACHT ÜBERALL • GOTT GRÜASS ENK, LEUTLN (AUS ÖSTERREICH) • HEIL'GE WEIHNACHT, FEST DER KINDER • IHR KINDERLEIN KOMMET • IN DULCI JUBILO • JETZT FANGEN WIR ZUM SINGEN AN (AUS ÖSTERREICH) • JETZT GEH NUR, MEI LIABS FRITZL (AUS BAYERN) • JINGLE BELLS • KLING, GLÖCKCHEN • KOMMET IHR HIRTEN LASST UNS FROH UND MUNTER SEIN • LEISE RIESELT DER SCHNEE • LULLABY CAROL (AUS POLEN) • MARIA DURCH EIN DORNWALD GING • MORGEN KOMMT DER WEIHNACHTSMANN • MORGEN, KINDER, WIRD'S WAS GEBEN • O DU FRÖHLICHE • O JUBEL, O FREUD (AUS ÖSTERREICH) • O LITTLE TOWN OF BETHLEHEM • O TANNENBAUM • STERNE AM WEIHNACHTSHIMMEL (INSTRUMENTAL) • STILL, STILL, STILL (AUS ÖSTERREICH) • STILLE NACHT • SÜSSER DIE GLOCKEN NIE KLINGEN • THE FIRST NOEL • WE WISH YOU A MERRY CHRISTMAS • WEIHNACHT, WIE BIST DU SCHÖN • WINTER WONDERLAND • WINTERTRÄUME (INSTRUMENTAL)



MOVING PIANO SONGS
20 sehr leichte bis leichte, romantische Klavierstücke
A4-Buch inkl. Download, 48 S.
Theresia Prelog
ISBN 978-3-86642-147-9



FLOWING PIANO SONGS
18 romantische Klavierstücke für Kinder, Jugendliche & Erwachsene
A4-Buch inkl. Download, 56 S.
Theresia Prelog
ISBN 978-3-86642-166-0



EASY ROMANTIC PIANO SONGS
20 sehr leichte bis leichte, gefühlvolle Klavierstücke für Kinder & Erwachsene
A4-Buch inkl. Download, 52 S.
Theresia Prelog
ISBN 978-3-86642-184-4



MEINE SCHÖNSTEN KLAVIERTRÄUME
27 leichte, romantisch-klassische und moderne Klavierstücke
A4-Buch inkl. Download, 60 S.
Jens Rupp
ISBN 978-3-86642-105-9



MEINE ERSTEN FINGERÜBUNGEN
45 Übungen für Klavier, Keyboard & Orgel
Für Kinder ab 8 Jahren & Erwachsene
A4-Buch inkl. Download, 32 S.
Jens Rupp
ISBN 978-3-86642-109-7

www.artist-ahead.de

ISBN 978-3-86642-196-7

