

artist
ahead

Elmar Mihm

KEYBOARD

+ DOWNLOAD ↓

Das bezaubernde

Weihnachtsbüchlein FÜR KEYBOARD

Die schönsten & bekanntesten Weihnachtslieder zum Spielen & Mitsingen (inkl. Download)
Sehr leicht, leicht und mittelschwer arrangiert

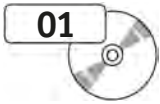


+
DOWNLOAD
Alle Stücke
als Audio- und
MP3-Datei!

www.artist-ahead.de

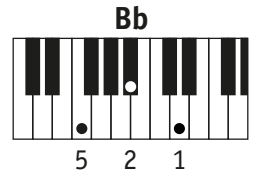
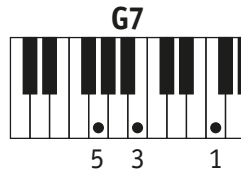
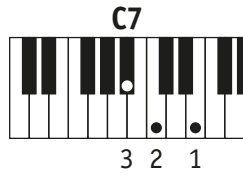
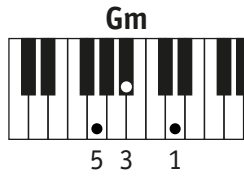
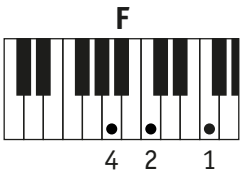
Inhaltsverzeichnis

	Track	Seite
Away in a Manger.....	1	4
Joseph, lieber Joseph mein	2	5
Winter Wonderland	3	6
Sankt Martin	4	8
Still, still, still	5	9
Alle Jahre wieder.....	6	10
Es ist für uns eine Zeit angekommen	7	11
Bring a Torch, Jeanette, Isabella	8	12
Angels We Have Heard on High	9	14
Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen	10	15
Es wird scho glei dumpa	11	16
I Saw Three Ships.....	12	17
Fröhliche Weihnacht überall.....	13	18
Ihr Kinderlein kommet.....	14	20
In dulci jubilo	15	21
Kling Glöckchen	16	22
In the Bleak midwinter	17	23
God Rest Ye Merry, Gentlemen	18	24
Joy to the World	19	25
Hark! The Herald Angels Sing	20	26
Jingle Bells	21	28
Kommet ihr Hirten	22	30
Lasst uns froh und munter sein	23	31
Leise rieselt der Schnee	24	32
Maria durch ein' Dornwald ging	25	33
Morgen Kinder wird's was geben	26	34
Morgen kommt der Weihnachtsmann	27	35
Nun freut euch ihr Christen	28	36
O Come Emmanuel	29	38
O du fröhliche	30	39
O Holy Night	31	40
O Little Town of Bethlehem.....	32	42
O Tannenbaum	33	43
Schneeflöckchen Weißröckchen.....	34	44
Tochter Zion	35	45
Süßer die Glocken nie klingen	36	46
The First Noel	37	48
We Three kings.....	38	50
We Wish You a Merry Christmas	39	52
Stille Nacht	40	53
What Child is This?	41	54



Away in a Manger

Sound: Strings
 Style: English Waltz
 Tempo: 105



F

A - way in a man - ger, no crib for a

Gm C7 F G7

bed, The lit - tle Lord Je - sus laid down His sweet

C7 F

head. The stars in the bright sky looked down where He

Gm C7 F Gm C7 F

lay, The lit - tle Lord Je - sus, a - sleep on the hay.

1.
 Away in a manger,
 no crib for a bed,
 The little Lord Jesus
 laid down His sweet head.
 The stars in the bright sky
 looked down where He lay,
 The little Lord Jesus,
 asleep on the hay.

2.
 The cattle are lowing,
 the Baby awakes,
 But little Lord Jesus,
 no crying He makes;
 I love Thee, Lord Jesus,
 look down from the sky
 And stay by my side
 until morning is nigh.

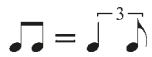
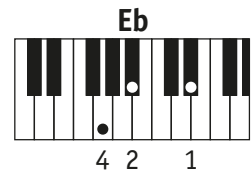
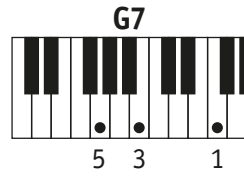
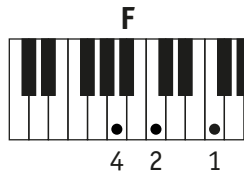
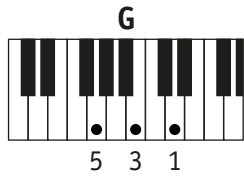
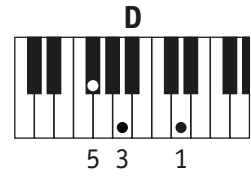
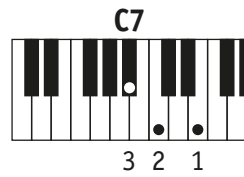
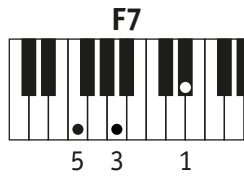
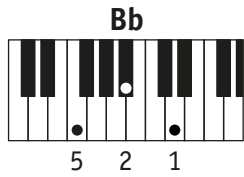
3.
 Be near me, Lord Jesus,
 I ask Thee to stay
 Close by me forever,
 and love me, I pray;
 Bless all the dear children
 in Thy tender care,
 And fit us for Heaven
 to live with Thee there.

Intro, Interlude, Ending

F Bb F C7 F

Winter Wonderland

Sound: Sax Section
 Style: Big Band, Swing
 Tempo: 120



Bb **F7**

Sleigh bells ring, are you lis - tening?
 way is the blue - bird, — here to stay snow is is a

glis - tening; A beau - ti - ful sight, — we're hap - py to - night
 new bird. — He sings a love song — as we go a - long —

C7 **F7** **Bb** **Bb**

wal - kin' in a win - ter won - der - land. 1. Gone a
 wal - kin' in a win - ter won - der 2. land.

D **G** **D** **D** **G**

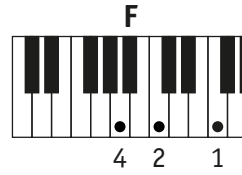
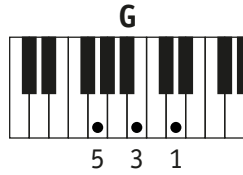
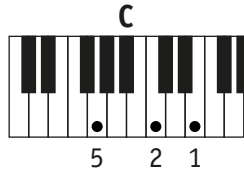
In the mea - dow we can build a snow - man, then pre - tend that he is Par - son

D **F** **Bb** **F**


Brown. He'll say: "Are you mar - ried?" We'll say: "No man, but

Alle Jahre wieder

Sound: E-Piano
 Style: 8 Beat
 Tempo: 100



C **G** **C** **G** **C** **F** **G**



Al - le Jah - re wie - der kommt das Chris - tus - kind,

C **F** **C** **G** **C**



auf die Er - de nie - der wo wir Men - schen sind.

1. Alle Jahre wieder
kommt das Christuskind
auf die Erde nieder,
wo wir Menschen sind.
2. Kehrt mit seinem Segen
ein in jedes Haus,
geht auf allen Wegen
mit uns ein und aus.
3. Ist auch mir zur Seite
still und unerkant,
dass es treu mich leite
an der lieben Hand.

Intro, Interlude, Ending

C **G** **C**

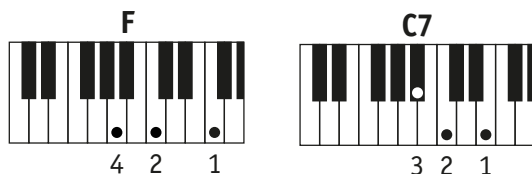


Es wird scho glei dumpa

Sound: Harp

Style: Guitar Serenade

Tempo: 95



1. Es drum wird scho glei dum - pa, es wird scho glei auf Nocht,
drum kimm i zu dir her, mei Hei - land auf d'Wocht.

Will sin - gan a Li - adl, dem Liab - ling dem

kloan. Du mogst jo ned schlo - fn, i hear die nur

woan. Hei, — hei, hei, — hei! Schlaf — siaß, herz - liabs Kind.

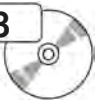
1. Es wird scho glei dumpa, es wird scho glei Nacht,
drum kimm i zu dir her, mein Heiland, auf d'Wacht.
Will singa a Liadl dem Liabli, dem kloan,
du mogst jo ned schlofn, i hör' di nur woan.
Hei hei, hei hei! Schlaf siaß, herzliabs Kind!

3. Ja Kinderl, du bist halt im Kripperl so schön,
mi ziemt, i kann nimmer da weg von dir gehn.
I wünsch dir von Herzen die süaßeste Ruah,
die Engerl vom Himmel, die decken di zua.
Hei hei, hei hei! Schlaf siaß, du schöns Kind!

2. Vergiß jetzt, o Kinderl, dein Kumma, dei Load,
dass du da muasst leid'n im Stall auf da Hoad.
Es ziern ja die Engerl dei Liegestatt aus,
möcht schöner net sein drin an König sein Haus.
Hei hei, hei hei! Schlaf siaß, du liabs Kind!

4. Schließ zu deine Äugerl in Ruah und in Fried
und gib ma zum Abschied dein Segn nur grad mit.
Aft wird a mein Schlaferl a sorgenlos sein,
aft kann i mi ruahli aufs Niederleg'n freu'n.
Hei hei, hei hei! Schlaf siaß, mei liabs Kind!

Intro, Interlude, Ending

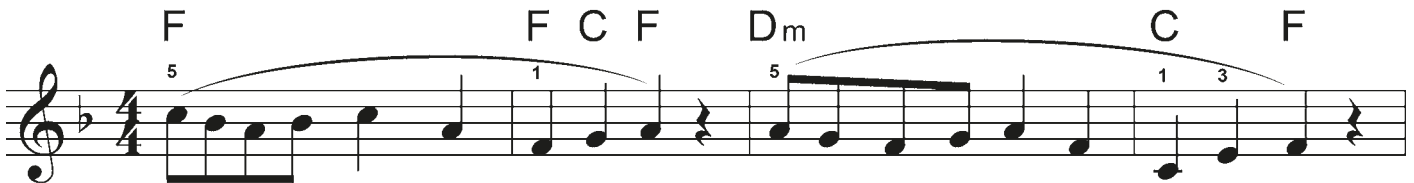
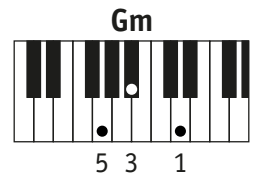
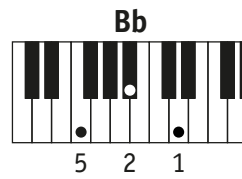
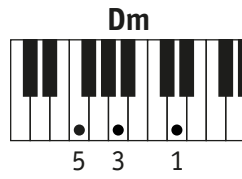
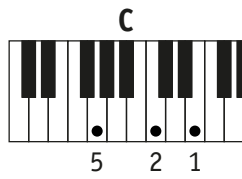
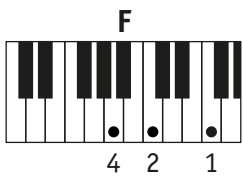


Fröhliche Weihnacht überall

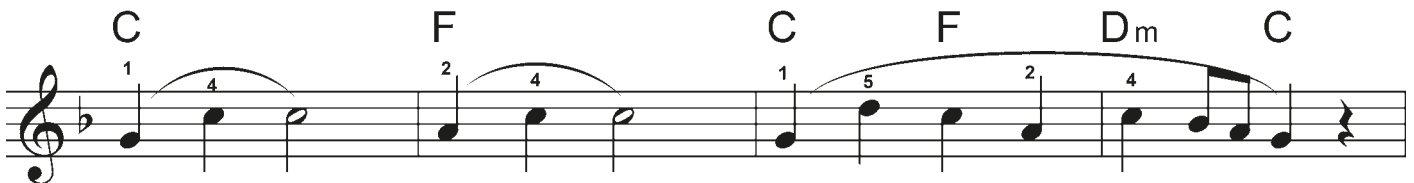
Sound: Bells, Synth

Style: Pop

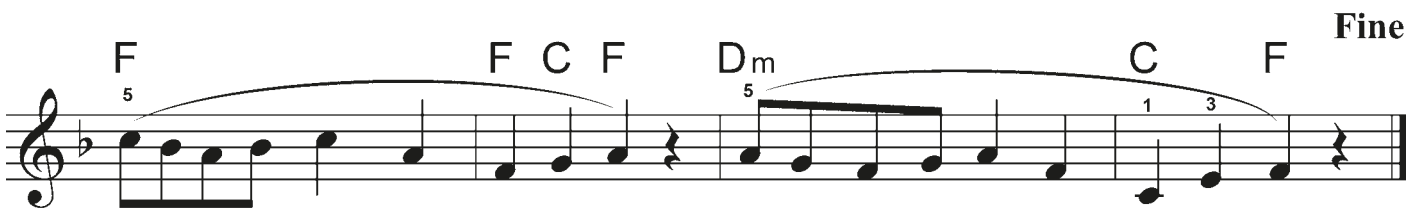
Tempo: 110



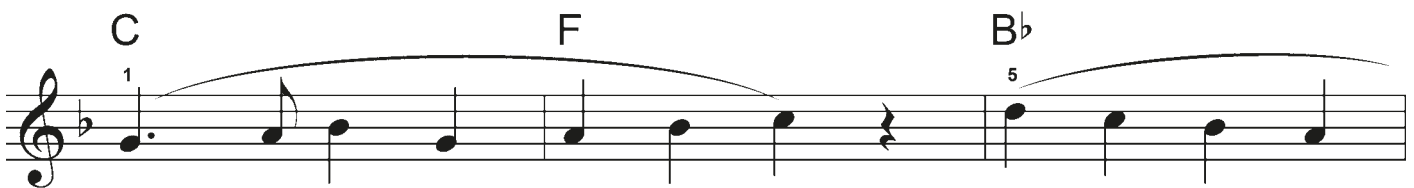
Fröh - li - che Weih - nacht ü - ber - all! tö - net durch die Lüf - te fro - her Schall.



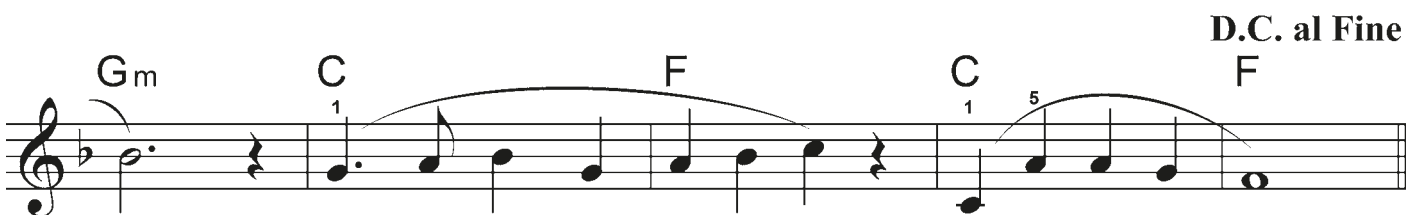
Weih - nachts - ton, Weih - nachts - baum, Weih - nachts - duft in je - dem _Raum!



Fröh - li - che Weih - nacht ü - ber - all, tö - net durch die Lüf - te fro - her Schall.



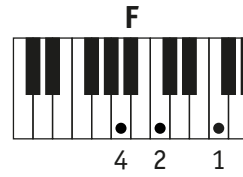
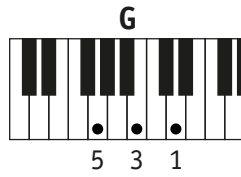
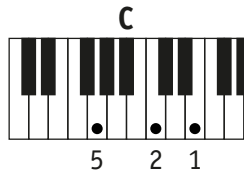
Da - rum al - le stim - met ein in den Ju - bel -



ton, denn es kommt das Licht der Welt von des Va - ters Thron.

Ihr Kinderlein kommet

Sound: Bells, Synth
 Style: Christmas Swing
 Tempo: 115



C **G** **C** **C**

Ihr Kin - der - lein kom - met, o kom - met doch all! Zur Krip - pe her

G **C** **G**

kom - met in Beth - le - hems Stall. Und seht, was in die - ser hoch -

C **F** **C** **G** **C**

hei - li - gen Nacht der Va - ter im Him - mel für Freu - de uns macht.

1. Ihr Kinderlein kommet, o kommet doch all!
Zur Krippe her kommet in Bethlehems Stall.
Und seht, was in dieser hochheiligen Nacht
Der Vater im Himmel für Freude uns macht.
2. O seht in der Krippe im nächtlichen Stall,
Seht hier bei des Lichtleins hellglänzendem Strahl
In reinlichen Windeln das himmlische Kind,
Viel schöner und holder, als Englein es sind.
3. Da liegt es, das Kindlein, auf Heu und auf Stroh;
Maria und Joseph betrachten es froh.
Die redlichen Hirten knien betend davor,
Hoch oben schwebt jubelnd der himmlische Chor.
4. O beugt wie die Hirten anbetend die Knie,
Erhebet die Händlein und danket wie sie.
Stimmt freudig, ihr Kinder - wer sollt' sich nicht freu'n? -
Stimmt freudig zum Jubel der Engel mit ein!
5. Was geben wir Kinder, was schenken wir dir,
Du bestes und liebstes der Kinder, dafür?
Nichts willst du von Schätzen und Reichtum der Welt,
Ein Herz nur voll Demut allein dir gefällt.

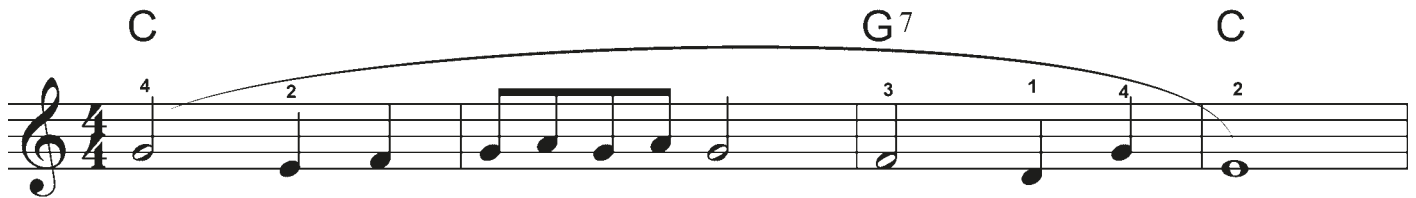
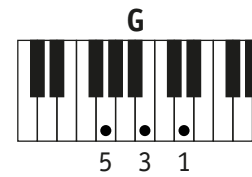
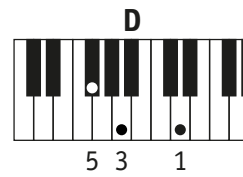
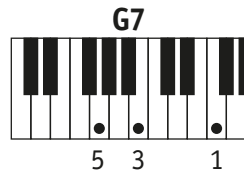
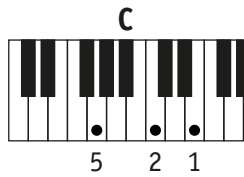
Intro, Interlude, Ending

C **G** **C**

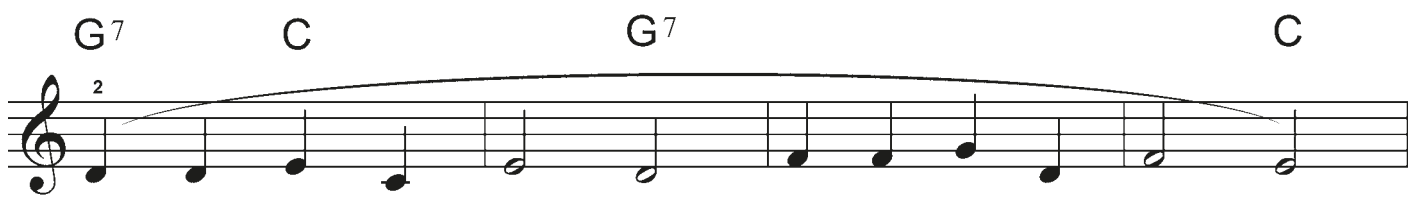


Kling Glöckchen

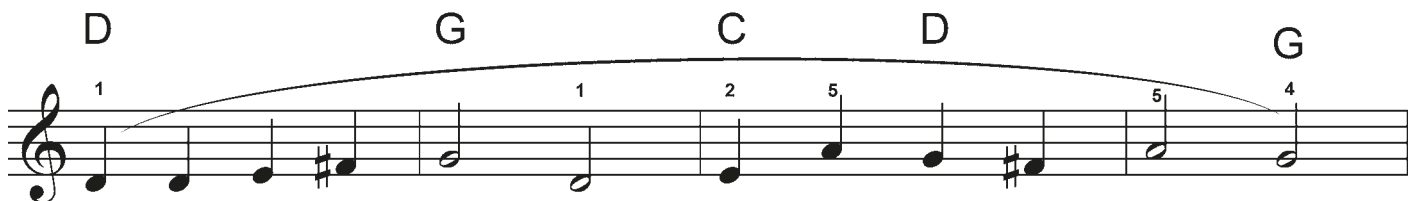
Sound: Bells, Glockenspiel
 Style: Piano Ballad
 Tempo: 100



Kling, Glöck - chen, klin - ge - lin - ge - ling, kling, Glöck - chen, kling!



Lasst mich ein, ihr Kin - der, ist so kalt der Win - ter.



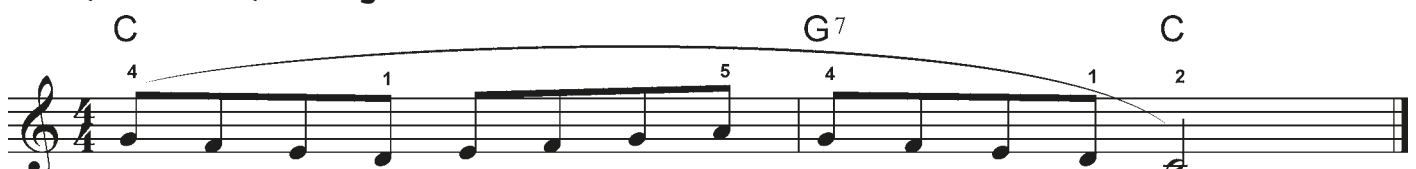
Öff - net mir die Tü - ren, lasst mich nicht er - frie - ren!



Kling, Glöck - chen, klin - ge - lin - ge - ling, kling, Glöck - chen, kling!

- | | | |
|--|---|--|
| <p>1.
 Kling, Glöckchen, klingelingeling,
 kling, Glöckchen, kling!
 Lasst mich ein, ihr Kinder,
 ist so kalt der Winter.
 Öffnet mir die Türen,
 lasst mich nicht erfrieren!
 Kling, Glöckchen, klingelingeling,
 kling, Glöckchen, kling!</p> | <p>2.
 Kling, Glöckchen, klingelingeling,
 kling, Glöckchen, kling!
 Mädchen, hört, und Bübchen,
 macht mir auf das Stübchen!
 Bring euch viele Gaben,
 sollt euch dran erlaben.
 Kling, Glöckchen, klingelingeling,
 kling, Glöckchen, kling!</p> | <p>3.
 Kling, Glöckchen, klingelingeling,
 kling, Glöckchen, kling!
 Hell erglühn die Kerzen,
 öffnet mir die Herzen!
 Will drin wohnen fröhlich,
 frommes Kind, wie selig.
 Kling, Glöckchen, klingelingeling,
 kling, Glöckchen, kling!</p> |
|--|---|--|

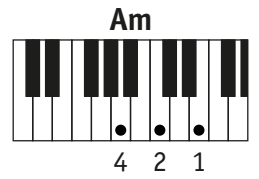
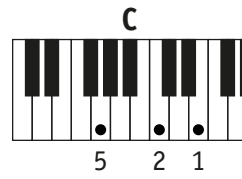
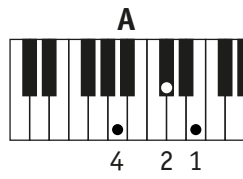
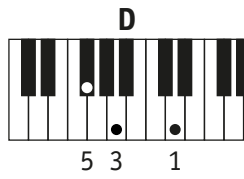
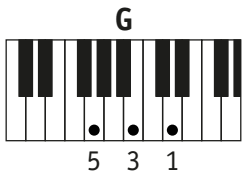
Intro, Interlude, Ending



Hark!

The Herald Angels Sing

Sound: Bells, Synth
 Style: 8 Beat
 Tempo: 110



G **D** **G** **D** **G**

Hark! The He - rald An - gels sing, — „Glo - ry to the new - born King;

G **D** **D** **A** **D**

Peace on earth, and mer - cy mild, — God and sin - ners re - con - ciled!“

G **C** **D** **G** **C** **D**

Joy - ful, all ye na - tions, rise. — Join the tri - umph of the skies.

C **Am** **D** **G** **D** **G**

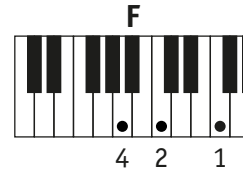
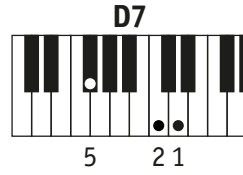
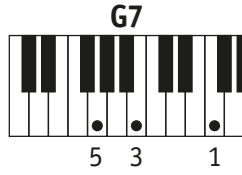
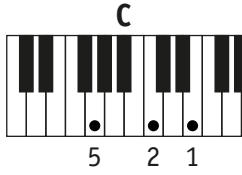
With An - ge - lic Host pro - claim, „Christ is — born in Beth - le - hem!“

C **Am** **D** **G** **D** **G**

Hark! the he - rald an - gels sing, „Glo - ry — to the new - born King.“

Jingle Bells

Sound: Bells, Strings
 Style: Christmas Swing
 Tempo: 140



C

Jin - gle bells, jin - gle bells jin - gle all the way.

G7 C D7 G7

Oh, what fun it is to ride in a one horse o - pen sleigh. ____

C

Jin - gle bells, jin - gle bells jin - gle all the way.

G7 C G7 C **Fine**

Oh, what fun it is to ride in a one horse o - pen sleigh

C F

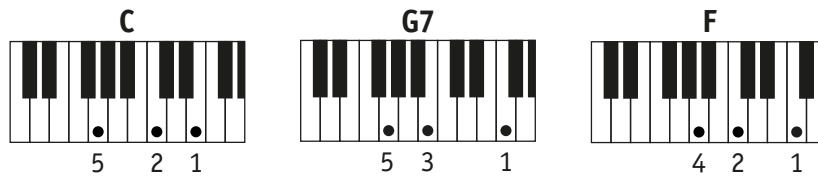
Dash - ing through the snow on a one horse o - pen sleigh,

G7 C

o'er the fields we go, laugh - ing all the way. The

Lasst uns froh und munter sein

Sound: Synth
 Style: Dance, Pop
 Tempo: 105



Lasst uns froh und munter sein und uns recht von Herzen freun!
 Lustig, lustig, tralalalala!
 Bald ist Nikolausabend da, bald ist Nikolausabend da!

1. Lasst uns froh und munter sein
 und uns recht von Herzen freun!
 Lustig, lustig, tralalalala!
 Bald ist Nikolausabend da,
 bald ist Nikolausabend da!

2. Bald ist unsere Schule aus,
 dann ziehn wir vergnügt nach Haus.
 Lustig, lustig, ...

3. Dann stell ich den Teller auf,
 Niklaus legt gewiß was drauf.
 Lustig, lustig, ...

4. Steht der Teller auf dem Tisch,
 sing ich nochmals froh und frisch:
 Lustig, lustig, ...

5. Wenn ich schlaf, dann träume ich,
 jetzt bringt Niklaus was für mich.
 Lustig, lustig, ...

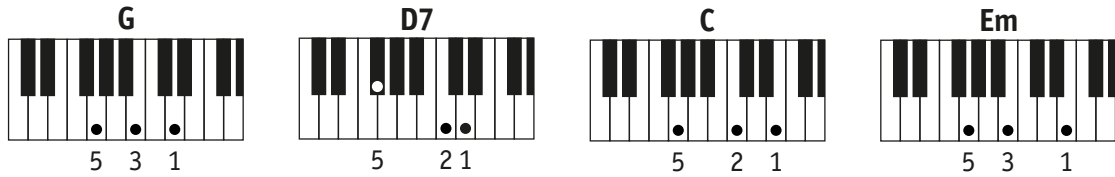
6. Wenn ich aufgestanden bin,
 lauf ich schnell zum Teller hin.
 Lustig, lustig, ...

7. Niklaus ist ein guter Mann,
 dem man nicht g'nug danken kann.
 Lustig, lustig, ...

Intro, Interlude, Ending

Leise rieselt der Schnee

Sound: Piccolo Flute
 Style: 6/8 Guitar Ballad
 Tempo: ♩ = 45



G **D7** **G**

5

Lei - se rie - selt der Schnee,

C **G** **D7**

4

still und starr ruht der See, weih - nacht - lich glän - zet der

Em **C** **D7** **G**

5 2

Wald: Freu - e Dich, Christ - kind kommt bald.

1.
 Leise rieselt der Schnee,
 still und starr ruht der See,
 weihnachtlich glänzet der Wald:
 Freue Dich, Christkind kommt bald.

2.
 In den Herzen ist's warm,
 still schweigt Kummer und Harm,
 Sorge des Lebens verhallt:
 Freue Dich, Christkind kommt bald.

3.
 Bald ist heilige Nacht;
 Chor der Engel erwacht.
 Hört nur, wie lieblich es schallt:
 Freue Dich, Christkind kommt bald.

Intro, Interlude, Ending

G **D7** **G**

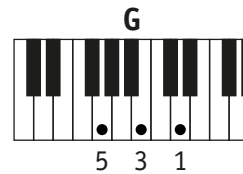
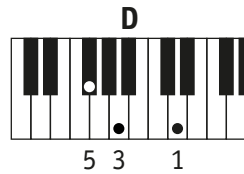
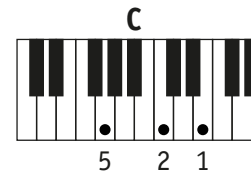
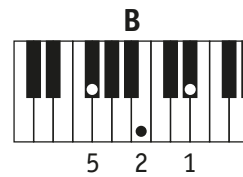
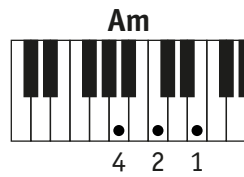
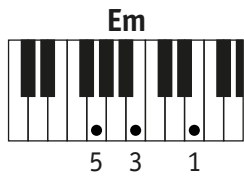
5 3 1 4 2 2 1 3 1

Maria durch ein' Dornwald ging

Sound: Pan Pipe

Style: Country 8 Beat

Tempo: 95



Em Am B C D

Ma - ri - a durch ein Dorn - wald__ ging, Ky - rie e - lei -

G Em C Am B C Am

son. Ma - ri - a durch ein__ Dorn - wald ging, der__ hat in sie - ben Jahr'n kein

D B C Am Em

Laub ge - tra - gen. Je - sus und Ma - ri - a.

1. Maria durch ein Dornwald ging, Kyrie eleison.
Maria durch ein Dornwald ging,
der hat in sieben Jahr'n kein Laub getragen.
Jesus und Maria.

2. Was trug Maria unter ihrem Herzen? Kyrie eleison.
Ein kleines Kindlein ohne Schmerzen,
das trug Maria unter ihrem Herzen.
Jesus und Maria.

3. Da haben die Dornen Rosen getragen, Kyrie eleison.
Als das Kindlein durch den Wald getragen,
da haben die Dornen Rosen getragen.
Jesus und Maria.

Intro, Interlude, Ending

Em Am Em

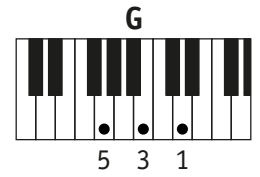
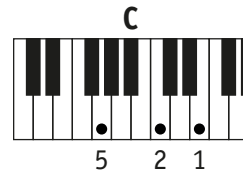
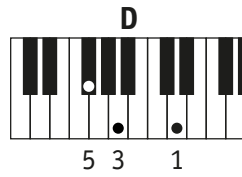
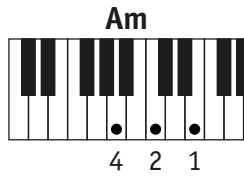
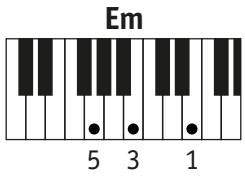
Am C D Em

O Come Emmanuel

Sound: Choir, Voice

Style: Chillout, Ballad

Tempo: 110 (oder Halftime 55)



O come, o come, Em - ma - nu - el, and ran-som cap-tive Is - ra -

el. that mourns in lone - ly ex - ile here, un - til the Son of

God ap - pear. Re - joice! Re - joice! Em - ma - nu -

el shall come to thee, o Is - ra - el.

1.

O come, O come, Emmanuel,
and ransom captive Israel,
that mourns in lonely exile here,
until the Son of God appear.

Rejoice! Rejoice! Emmanuel
shall come to thee, o Israel.

2.

O come, thou rod of Jesse, free
thine own from Satan's tyranny.
From depths of hell thy people save,
and give them victory o'er the grave.

Rejoice! ...

3.

O come, thou dayspring, from on high,
and cheer us by thy drawing nigh.
Disperse the gloomy clouds of night,
and death's dark shadows put to flight.

Rejoice! ...

Intro, Interlude, Ending

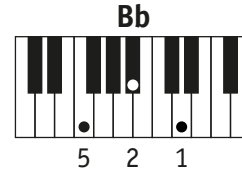
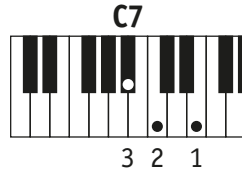
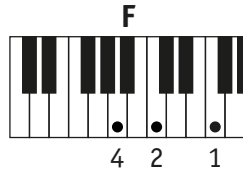
Em Am C D Em

O Tannenbaum

Sound: Trumpet

Style: Waltz

Tempo: 75



F **C7**

O Tan - nen - baum, o Tan - nen - baum, wie treu sind dei - ne

F **Bb** **C7** **F**

Blät - ter! Du grünst nicht nur zur Som - mer - zeit, nein auch im Win - ter, wenn es schneit. O

F **C7** **F**

Tan - nen - baum, o Tan - nen - baum, wie treu sind dei - ne Blät - ter!

1.

O Tannenbaum, o Tannenbaum,
wie treu sind deine Blätter!
Du grünst nicht nur zur Sommerzeit,
nein auch im Winter, wenn es schneit.
O Tannenbaum, o Tannenbaum,
wie treu sind deine Blätter!

2.

O Tannenbaum, o Tannenbaum,
du kannst mir sehr gefallen.
Wie oft hat nicht zur Weihnachtszeit
ein Baum von dir mich hoch erfreut!
O Tannenbaum, o Tannenbaum,
du kannst mir sehr gefallen!

3.

O Tannenbaum, o Tannenbaum,
dein Kleid will mich was lehren:
Die Hoffnung und Beständigkeit
gibt Trost und Kraft zu jeder Zeit.
O Tannenbaum, o Tannenbaum,
dein Kleid will mich was lehren.

Intro, Interlude, Ending

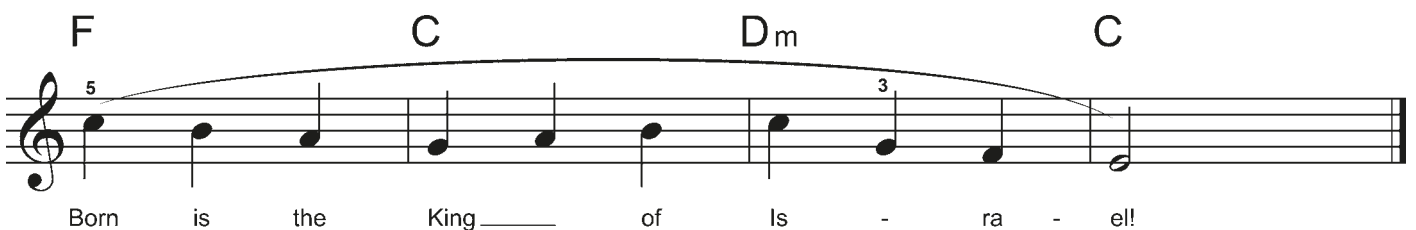
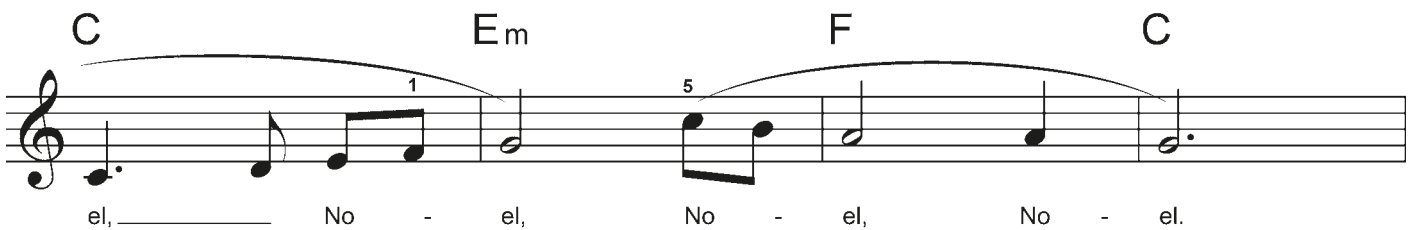
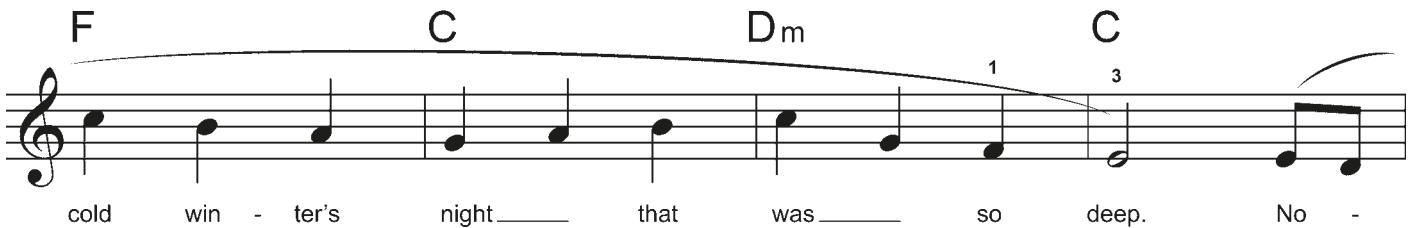
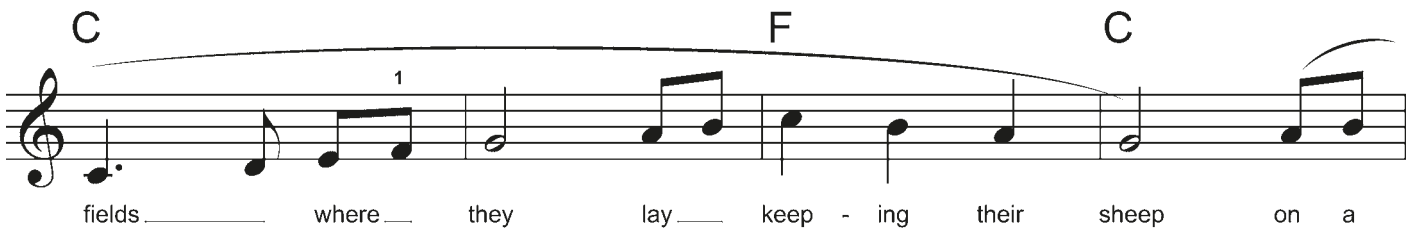
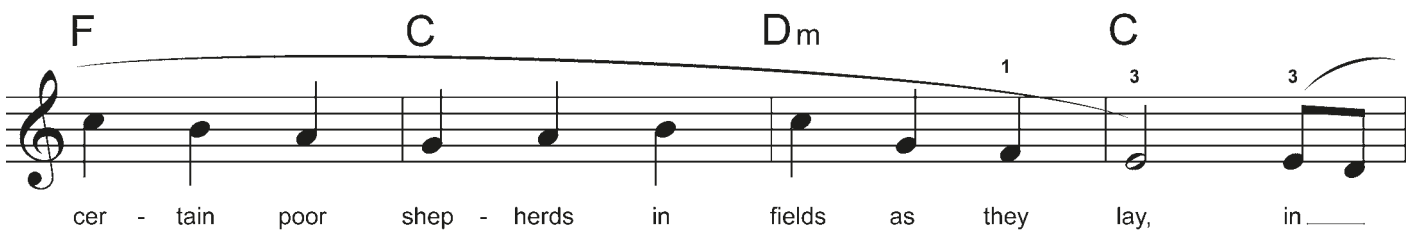
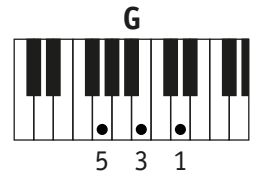
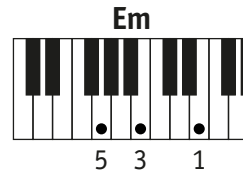
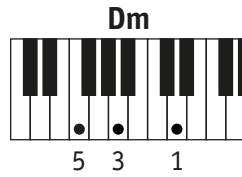
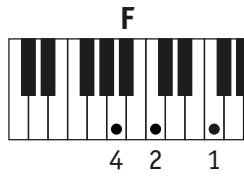
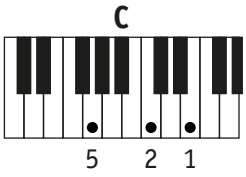
F **C7** **F**

The First Noel

Sound: Musette

Style: French Waltz, Musette

Tempo: 95





Das bezaubernde Weihnachtsbüchlein



Was wäre Weihnachten ohne Weihnachtslieder?

FÜR KEYBOARD

„Das bezaubernde Weihnachtsbüchlein für Keyboard“ ist Deine ultimative Sammlung der **schönsten** und **bekanntesten Weihnachtslieder** aus **Deutschland** und aller **Welt**. Diese äußerst beliebten **klassischen** und **modernen** Lieder sind **leicht** bis **mittelschwer** arrangiert und stehen alle in **geläufigen** und **gut singbaren Tonarten**. Damit eignet sich das Buch hervorragend zum Einsatz im Keyboardunterricht **ab dem ersten Unterrichtsjahr** sowie weit darüber hinaus und spricht auch jeden an, der gerne an **Weihnachten musiziert**. Zu jedem Lied findest Du ein „**Interlude**“, welches optional als **Intro**, **Interlude** oder **Ending** eingesetzt werden kann. Damit hast Du über Jahre hinweg ein vielfältiges **Repertoire** an deutschsprachigen **Weihnachtsliedern**, englischen **Carols** und amerikanischen „**Christmas**“-Klassikern.

Sing mit, spiel mit!

Alle **Lieder** sind mit **Texten** und **Akkordsymbolen** versehen und laden zum **Mitsingen** und **Mitspielen** ein. Ein **Konzert** für die ganze Familie! **Zauberhafte Weihnachten** mit Deinem Keyboard wünscht **Elmar Mihm**.

Download-Material & Audio-CD

Unter www.artist-ahead-download.de stehen die enthaltenen Weihnachtslieder als Audio- und MP3-Dateien zum Download zur Verfügung. Eine Audio-CD mit allen Titeln zu diesem Buch ist in unserem Onlineshop unter www.artist-ahead.de erhältlich.



Der Autor - Elmar Mihm lebt in Geisa, Thüringen. Er genoss eine Ausbildung in den Bereichen Klavier und Orgel sowie Komposition und Improvisation. In diversen Rock- und Pop-Bands ist er bundesweit unterwegs. Seit 2009 ist Mihm als Dozent für Klavier, Orgel und Keyboard tätig. In den letzten Jahren widmete er sich vermehrt der Kompositionstätigkeit. Eine weitere Auswahl der beliebtesten Weihnachtslieder findest Du in Elmar Mihms Spielbüchern „Das bezaubernde Weihnachtsbüchlein für Klavier“ sowie „Wunderschöne Weihnachtszeit am Klavier“.

AWAY IN A MANGER • **JOSEPH, LIEBER JOSEPH MEIN** • **SANKT MARTIN** • **WINTER WONDERLAND** • **STILL, STILL, STILL**
ALLE JAHRE WIEDER • **BRING A TORCH, JEANETTE, ISABELLA** • **ES IST FÜR UNS EINE ZEIT ANGEKOMMEN** • **ANGELS WE**
HAVE HEARD ON HIGH • **AM WEIHNACHTSBAUM DIE LICHTER BRENNEN** • **ES WIRD SCHO GLEI DUMPA** • **FRÖHLICHE**
WEIHNACHT ÜBERALL • **I SAW THREE SHIPS** • **IHR KINDERLEIN KOMMET** • **IN DULCI JUBILO** • **IN THE BLEAK MIDWINTER**
GOD REST YE MERRY, GENTLEMEN • **HARK! THE HERALD ANGELS SING** • **JINGLE BELLS** • **JOY TO THE WORLD** • **KLING**
GLÖCKCHEN • **KOMMET IHR HIRTEN** • **LASST UNS FROH UND MUNTER SEIN** • **LEISE RIESELT DER SCHNEE** • **MARIA**
DURCH EIN' DORNWALD GING • **MORGEN KINDER WIRD'S WAS GEBEN** • **MORGEN KOMMT DER WEIHNACHTSMANN**
NUN FREUT EUCH IHR CHRISTEN • **O COME EMMANUEL** • **O DU FRÖHLICHE** • **O HOLY NIGHT** • **O LITTLE TOWN OF**
BETHLEHEM • **O TANNENBAUM** • **SCHNEEFLOCKCHEN WEISSRÖCKCHEN** • **SÜSSER DIE GLOCKEN NIE KLINGEN** • **THE FIRST**
NOEL • **TOCHTER ZION** • **WE THREE KINGS** • **WE WISH YOU A MERRY CHRISTMAS** • **STILLE NACHT** • **WHAT CHILD IS THIS?**



NATÜRLICH KEYBOARD!
18 moderne Spielstücke (inkl. 3 Weihnachtslieder) + 2 Pianoversionen
A4-Buch inkl. Download, 40 S.
Elmar Mihm
ISBN 978-3-86642-165-3



FINGERÜBUNGEN AM KLAVIER
Die ultimative Sammlung f. Spieltechnik, Fingerfertigkeit & Rhythmusgefühl
A4-Buch inkl. Download, 48 S.
Elmar Mihm
ISBN 978-3-86642-194-3



IT'S TIME FOR PIANO!
Leicht spielbare, romantisch-emotionale Klaviermusik
A4-Buch inkl. Download, 48 S.
Elmar Mihm
ISBN 978-3-86642-193-6



WUNDERSCHÖNE WEIHNACHTSZEIT
Die schönsten klassischen & modernen Weihnachtslieder für Klavier
A4-Buch inkl. Download, 60 S.
Elmar Mihm
ISBN 978-3-86642-197-4



DAS BEZAUB. WEIHNACHTSBÜCHLEIN
Die schönsten Weihnachtslieder für Klavier zum Spielen & Mitsingen
A4-Buch inkl. Download, 64 S.
Elmar Mihm
ISBN 978-3-86642-177-6

www.artist-ahead.de

ISBN 978-3-86642-198-1

