

Tatjana Davidoff

Dein Klavier wird Dich lieben

19 gefühlvolle und leicht spielbare Kompositionen für Piano



artist ahead



1. Auflage 2015

ISBN 978 3 86642 092 2

© 2015 Tatjana Davidoff und artist ahead Musikverlag
Alle Rechte vorbehalten.

Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (durch Fotografie, Mikrofilm oder andere Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Umschlagentwurf: Ron Marsman
Notensatz: Tatjana Davidoff, Hans-Jörg Fischer
Layout: Regina Fischer-Kleist
Autorenfoto: Ulrike Schmock

Hergestellt in der EU

artist ahead GmbH · Wiesenstraße 2-6 · 69190 Walldorf · Germany
info@artist-ahead.de · www.artist-ahead.de

Inhaltsverzeichnis

Die Songs

A Sunny Sunday (Ein sonniger Sonntag)	CD 01.....	Seite 4
Time For Friends (Zeit für Freunde).....	02.....	6
A Rise Of Spring (Frühlingserwachen)	03.....	9
The Beginning Of A Movie (Der Film beginnt) ...	04.....	12
A Nice View (Schöne Aussicht).....	05.....	15
Butterflies (Schmetterlinge).....	06.....	16
Candy Store (Bonbonladen)	07.....	17
Being Fourteen (Mit Vierzehn)	08.....	20
The Open Window (Das offene Fenster)	09.....	23
Dance Of The Leaves (Blättertanz)	10.....	24
Morning Dew (Morgentau)	11.....	26
Let Me Tell You (Meine Geschichte)	12.....	30
Waves And Clouds (Wellen und Wolken)	13.....	32
By The Sea (Am Meer)	14.....	34
Good Bye (Abschied)	15.....	36
Night In Paris (Nacht in Paris)	16.....	38
Dance With Me (Tanz mit mir)	17.....	40
Irish Cliffs (Irische Klippen)	18.....	42
Back Home (Wieder Zuhause)	19.....	44

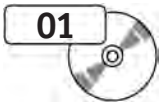
Vorwort

Die linke Hand spielt den Bass, die rechte Hand spielt mit Spaß
Beide Hände spielen gerne, schöne Klassik, Pop und Jazz

Du hast Schwierigkeiten Noten zu lesen, besonders der Bassschlüssel bereitet dir Schwierigkeiten? Diese Sammlung enthält 19 Klavierstücke, die sehr leicht und fast nur in Viertelnoten geschrieben sind, dabei aber dennoch anspruchsvoll klingen. Dadurch hast du die Möglichkeit sehr entspannt die Noten sowie den Bassschlüssel zu erlernen und zu spielen. Die kurzen Kompositionen in diesem Klavierbuch legen den Grundstein für den Umgang mit Intervallen (Terzen, Quinten usw.). Die einfachen Dur- und Mollharmonien schulen Dein Gehör und die ausführlichen Fingersätze erleichtern Dir das Spielen selbst. Da Du die hier gesammelten Stücke ohne Schwierigkeiten spielen kannst, empfindest Du das Üben nicht als etwas Mühsames und Anstrengendes. Ganz im Gegenteil: Du erlebst das Klavierspielen so, wie wir es lernen und spielen wollen - als eine wundervolle Art und Weise, die eigenen Gefühle in Musik auszudrücken.

Viel spielerisches Vergnügen mit „Dein Klavier wird Dich lieben“.

Ihre Tatjana Davidoff



A Sunny Sunday

Ein sonniger Sonntag

Tatjana Davidoff

$\text{♩} = 100$

Klavier

5 4 3 2 1 2 1 3 2 1

5 2 1 2 3 2 1 2 1 2 1 5 4

9 3 2 1 4 1

13 1 2 1 5 4

rit. *a tempo*

The Beginning Of A Movie

Der Film beginnt

Tatjana Davidoff

$\text{♩} = 110$

Klavier

Dance Of The Leaves

Blättertanz

Tatjana Davidoff

$\text{♩} = 160$

Klavier

Morning Dew

Morgentau

Tatjana Davidoff

♩ = 160

Klavier

5

9

13

17

Let Me Tell You

Meine Geschichte

Tatjana Davidoff

♩ = 104

Klavier

Musical notation for measures 1-3. Treble clef, key signature of one sharp (F#), common time. The melody starts with a quarter rest, followed by quarter notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Fingerings: 2, 4, 5, 4, 3, 1. Bass clef accompaniment: quarter notes G3, A3, B3, C4, B3, A3, G3. Fingerings: 5, 1, 5, 1, 5, 2, 1, 2.

Musical notation for measures 4-6. Treble clef, key signature of one sharp (F#), common time. The melody continues with quarter notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. Fingerings: 5, 3, 4, 3, 2, 1, 1, 2. Bass clef accompaniment: quarter notes G3, A3, B3, C4, B3, A3, G3, F#3, E3, D3.

Musical notation for measures 7-9. Treble clef, key signature of one sharp (F#), common time. The melody continues with quarter notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4. Fingerings: 3, 2, 2, 1, 2, 3, 2, 1, 2, 5, 4, 2, 1, 2, 1. Bass clef accompaniment: quarter notes G3, A3, B3, C4, B3, A3, G3, F#3, E3, D3, C3.

Musical notation for measures 10-12. Treble clef, key signature of one sharp (F#), common time. The melody continues with quarter notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4. Fingerings: 2, 3, 3, 1, 2, 5, 4, 2, 1, 3, 1, 3, 1, 2. Bass clef accompaniment: quarter notes G3, A3, B3, C4, B3, A3, G3, F#3, E3, D3, C3. The word "Swing" is written above the final measure.

Good Bye

Abschied

Tatjana Davidoff

$\text{♩} = 86$

Klavier *p*

5 4 3 1 3 2 3 1

3 1 4 1 5 1 4 2 3 1

6 1 2 3 2 1 5

4 1

11

16 4 5 2 1 2

mp

21 4 2 1 2

Night In Paris

Nacht in Paris

Tatjana Davidoff

Klavier

♩ = 166

5 3 1 2 3 5 4 2 1 2 5

5 1 2 1 5 1 5 1

5 4 2 1 2 3 5 4 2 1 2 1

5 1 2 1 5 1 2 1

9 2 5 4 1 2 5 4 1

2 1 4 1

13 2 5 4 2 1 2 1 3

17 2 5 2 5 4 3 1 5 1 4 1

5 1 2 1 5 1 2 1

Irish Cliffs

Irische Klippen

Tatjana Davidoff

$\text{♩} = 140$

Klavier



7

14

21

28

Klavierliteratur von artist ahead



ASSOZIATIONEN

11 romantische Balladen und moderne Kompositionen

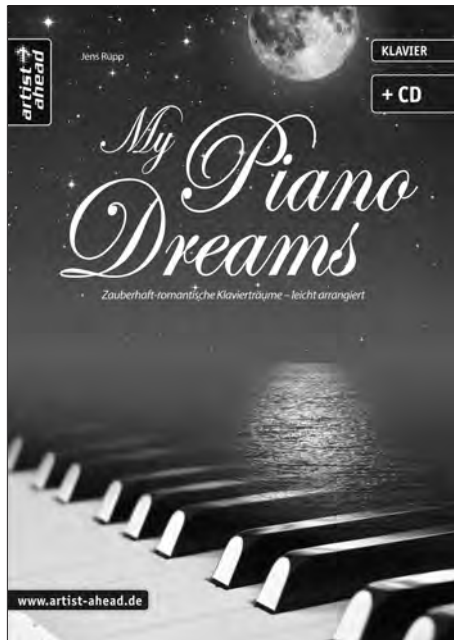
A4-Buch inkl. CD, 48 Seiten
ISBN 978-3-86642-093-9
€ 19,95



MEIN ERSTES KLAVIERBÜCHLEIN

Sehr leichte, romantische Klavierstücke

A4-Buch inkl. CD, 48 Seiten
ISBN 978-3-86642-082-3
€ 15,95



MY PIANO DREAMS

Zauberhaft-romantische Klavierträume
- leicht arrangiert

A4-Buch inkl. CD, 52 Seiten
ISBN 978-3-936807-090-8
€ 15,95



AMÉLIE'S KLAVIERBÜCHLEIN

Romantische, leicht spielbare Klavierstücke

A4-Buch inkl. CD, 56 Seiten
ISBN 978-3-86642-043-4
€ 16,95