

Elmar **Mihm**

artist  
ahead

KLAVIER

+ DOWNLOAD ↓

# Natürlich

# KEYBOARD!

**Die bunte Welt des modernen Keyboardspiels**

18 Spielstücke für Keyboard (inkl. 3 Weihnachtslieder) + 2 Pianoverversionen

+  
DOWNLOAD

Alle Stücke  
als Audio- und  
MP3-Datei!

[www.artist-ahead.de](http://www.artist-ahead.de)

DIE PURE SPIELFREUDE!

Elmar Mihm

# Natürlich Keyboard!

Die bunte Welt des modernen Keyboardspiels  
18 Spielstücke für Keyboard (inkl. 3 Weihnachtslieder)  
+ 2 Pianoversionen

1. Auflage 2020

ISBN 978 3 86642 165 3

© 2020 Elmar Mihm und artist ahead Musikverlag

Alle Rechte vorbehalten.

Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (durch Fotografie, Mikrofilm oder andere Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

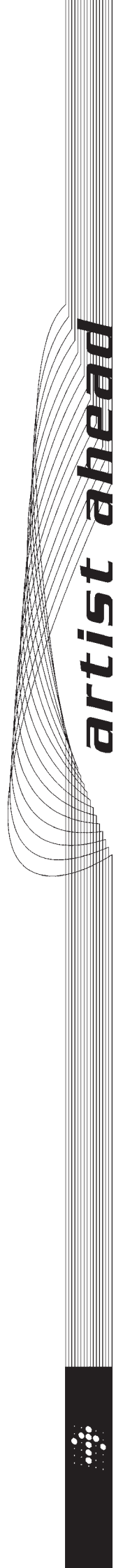
Umschlagentwurf: Ron Marsman

Notensatz: Elmar Mihm, Hans-Jörg Fischer

Layout: Regina Fischer-Kleist

Hergestellt in der EU

artist ahead GmbH · Wiesenstraße 2-6 · 69190 Walldorf · Germany  
info@artist-ahead.de · www.artist-ahead.de



artist ahead



# Inhaltsverzeichnis

Lady Evelyn's Dance .....	Track 01.....	Seite 3
Ferne Sterne.....	02.....	4
Rosa's Waltz .....	03.....	6
4 Chords .....	04.....	8
November .....	05.....	10
Tanzmusik .....	06.....	12
Teardrops.....	07.....	14
Winternacht .....	08.....	16
Flying Harmonies .....	09.....	18
Dry Land.....	10.....	20
Basar in Marakesch .....	11.....	22
Summer.....	12.....	24
Walpurgisnacht.....	13.....	26
Dance with me .....	14.....	28
Heidenröslein .....	15.....	30
Weihnachten:		
Kommet, ihr Hirten .....	16.....	32
Maria durch ein Dornwald ging .....	17.....	34
Oh come Emmanuel.....	18.....	35
Pianoversionen:		
Ferne Sterne.....	19.....	36
Lady Evelyn's Dance .....	20.....	38

## Download der Hörbeispiele

Rufen sie die Seite [www.artist-ahead-download.de](http://www.artist-ahead-download.de) in ihrem Browser auf.

Klicken sie auf den entsprechenden Downloadbutton „**Natürlich Keyboard!**“ und geben sie dort die folgenden Zugangsdaten ein.

**Benutzer:**

**Passwort:**

Hier haben sie jetzt verschiedene Optionen sich die Hörbeispiele herunterzuladen, zu speichern oder auf CD zu brennen. Eine **Audio-CD** mit allen Titeln zu diesem Buch gibt es ausschließlich und nur in unserem Onlineshop auf [www.artist-ahead.de](http://www.artist-ahead.de)

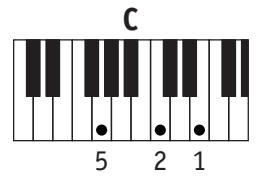
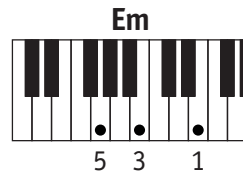
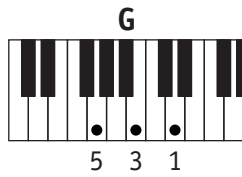
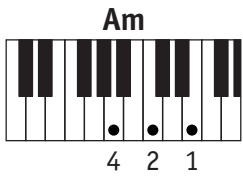
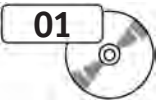
## Vorwort

Lerne mit „Natürlich Keyboard!“ verschiedenste musikalische Stile und Spielweisen kennen. Erforsche Rhythmen, Harmonien und Melodien mit viel Freude und Kreativität.

Eine klangvolle Zeit mit Deinem Keyboard wünscht Elmar Mihm

Sound: Bandoneon, Akkordeon  
Style: Polka Pop  
Tempo: 160

# Lady Evelyn's Dance



**Intro** Am Am G Am

*f*

6 Am G Em Am

10 C G Am

14 Am G Em Am

18 Am G Am

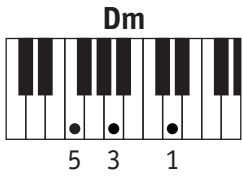
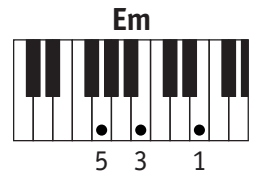
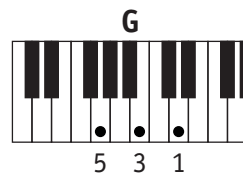
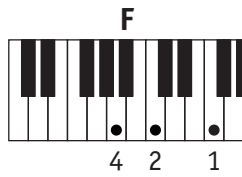
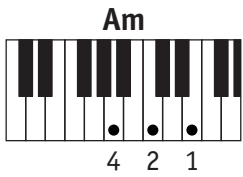
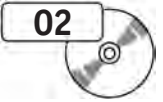
22 Am G Em Am

26 Am G Am

30 Am G Em Am **Ending**

Sound: PianoPad  
Style: Chillout, Hip Hop  
Tempo: 75

# Ferne Sterne



Intro **Am** **Am**

4 3

4 2 2

**F** **G**

4

**Am** **Em**

5 4

**F** **G**

3

**Am** **F**

3

14 G F<sub>3</sub> G

Musical staff 14-15: Treble clef, 8/8 time signature. Measures 14-15 contain eighth-note patterns. Chords G, F<sub>3</sub>, and G are indicated above the staff.

16 A<sub>m</sub> F

Musical staff 16-17: Treble clef, 8/8 time signature. Measures 16-17 contain eighth-note patterns. Chords A<sub>m</sub> and F are indicated above the staff.

18 G D<sub>m</sub> E<sub>m</sub>

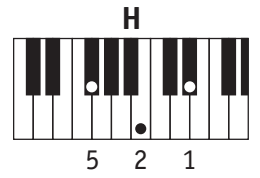
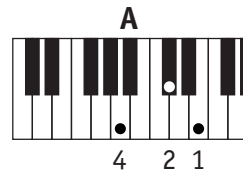
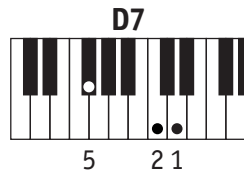
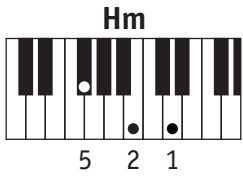
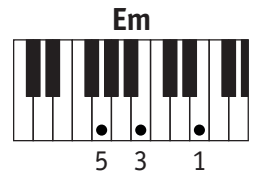
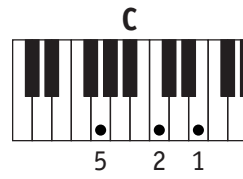
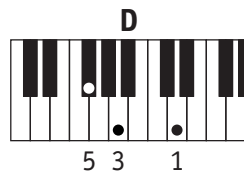
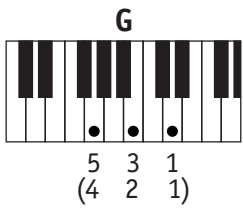
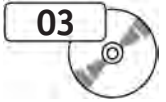
Musical staff 18-19: Treble clef, 8/8 time signature. Measures 18-19 contain eighth-note patterns. Chords G, D<sub>m</sub>, and E<sub>m</sub> are indicated above the staff. Measure 19 includes a triplet of eighth notes and a 5-1 fingering instruction.

F G A<sub>m</sub> Ending

Musical staff 20-21: Treble clef, 8/8 time signature. Measure 20 contains a double bar line and a 2 fingering instruction. Measure 21 contains a double bar line and a 5 fingering instruction. A box labeled "Ending" is positioned above the staff.

Sound: Musette  
 Style: Musette, Waltz  
 Tempo: 150

# Rosa's Waltz



Intro **G** **G** **D** **Em** **Hm**

6 **C** **G** **A** **D**

10 **G** **D** **Em** **Hm**

14 **C** **G** **D7** **G**

18 **Em** **H** **Em** **H**

22 C G A D

Musical staff 22-25: Treble clef, key signature of one sharp (F#). Measure 22 starts with a C chord and a quarter note G4. Measure 23 has a G chord and a quarter note A4. Measure 24 has an A chord and a quarter note B4. Measure 25 has a D chord and a quarter note C5. A slur covers measures 22-25. Fingerings: 2 in measure 22, 1 in measure 24.

26 G D Em Hm

Musical staff 26-29: Treble clef, key signature of one sharp (F#). Measure 26 starts with a G chord and a quarter note G4. Measure 27 has a D chord and a quarter note A4. Measure 28 has an Em chord and a quarter note B4. Measure 29 has an Hm chord and a quarter note C5. A slur covers measures 26-29. Fingering: 3 in measure 26.

30 C G D7 G

Musical staff 30-33: Treble clef, key signature of one sharp (F#). Measure 30 starts with a C chord and a quarter note G4. Measure 31 has a G chord and a quarter note A4. Measure 32 has a D7 chord and a quarter note B4. Measure 33 has a G chord and a quarter note C5. A slur covers measures 30-33. First ending bracket over measures 30-33. Fingerings: 1. in measure 30, 2. in measure 31.

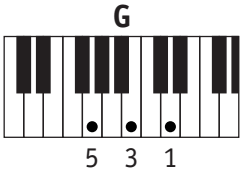
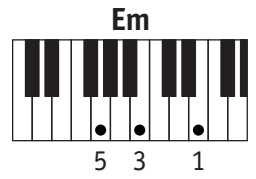
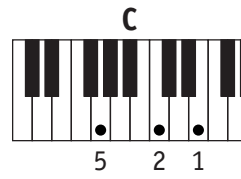
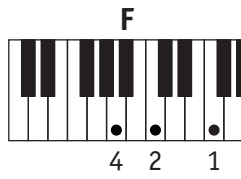
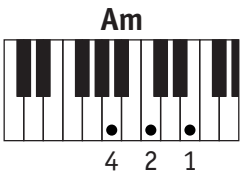
34 C G D7 G Ending

Musical staff 34-37: Treble clef, key signature of one sharp (F#). Measure 34 starts with a C chord and a quarter note G4. Measure 35 has a G chord and a quarter note A4. Measure 36 has a D7 chord and a quarter note B4. Measure 37 has a G chord and a quarter note C5. A slur covers measures 34-37. Second ending bracket over measures 34-37. Fingerings: 2. in measure 34, 1. in measure 35.



Sound: Brass  
Style: Reggae  
Tempo: 100

# 4 Chords



A<sub>m</sub> F C E<sub>m</sub> A<sub>m</sub> F C E<sub>m</sub>

5 A<sub>m</sub> F C E<sub>m</sub> A<sub>m</sub> F

8 C E<sub>m</sub> A<sub>m</sub> F C E<sub>m</sub>

11 A<sub>m</sub> F C E<sub>m</sub> A<sub>m</sub>

15 A<sub>m</sub> F C E<sub>m</sub> A<sub>m</sub> F

18 C E<sub>m</sub> A<sub>m</sub> F C E<sub>m</sub>



# Natürlich **KEYBOARD!**

## Die bunte Welt des modernen Keyboardspiels

18 Spielstücke für Keyboard (inkl. 3 Weihnachtslieder) + 2 Pianoverversionen

artist  
ahead

„**Natürlich Keyboard!**“ möchte Dich mitnehmen auf eine **spannende musikalische Weltreise** mit weißen und schwarzen Tasten. Sei der Steuermann Deines Keyboards und entdecke tolle emotionale **Balladen**, melodische **Rock- und Popsongs**, kraftvolle **Stadionhymnen**, Musik **aus aller Welt** sowie drei moderne Interpretationen traditioneller **Weihnachtslieder**. Einen kleinen Ausflug ins Klavierspiel ermöglichen die **Pianoverversionen** von „Ferne Sterne“ und „Lady Evelyn's Dance“.

Alle Stücke sind mit **Griffbildern** der verwendeten Akkorde und **Vorschlägen** für **Sound, Style** und **Tempo** versehen. Du bist jedoch herzlich eingeladen, kreativ die Klänge und Rhythmen Deines Instruments zu nutzen und eine eigene neue „Reiseroute“ zu wählen.

„**Natürlich Keyboard!**“ fördert Dein **Verständnis** für viele verschiedene **Musikstile**, Dein **Rhythmusgefühl** und Deine **Fingerfertigkeit**. Das Buch richtet sich an Keyboardschüler ab dem **zweiten Unterrichtsjahr** sowie an alle „reisefreudigen“ Keyboarder.

Eine wunderbare Klangreise wünscht *Elmar Mihm*

### DOWNLOAD-MATERIAL & AUDIO-CD

Unter [www.artist-ahead-download.de](http://www.artist-ahead-download.de) stehen Dir die enthaltenen Spielstücke als Audio- und MP3-Dateien zum Download zur Verfügung. Eine Audio-CD mit allen Titeln zu diesem Buch ist in unserem Onlineshop unter [www.artist-ahead.de](http://www.artist-ahead.de) erhältlich.



**DER AUTOR** - Elmar Mihm lebt in Geisa, Thüringen. Er genoss eine Ausbildung in den Bereichen Klavier und Orgel sowie Komposition und Improvisation. In diversen Rock- und Pop-Bands ist er bundesweit unterwegs. Seit 2009 ist Mihm als Dozent für Klavier, Orgel und Keyboard tätig. In den letzten Jahren widmete er sich vermehrt der Kompositionstätigkeit. Elmar Mihm ist bekannt als Autor der Bücher „Piano schwarz auf weiß“ und „Natürlich Piano!“.

**LADY EVELYN'S DANCE • FERNE STERNE • ROSA'S WALTZ • 4 CHORDS • NOVEMBER TANZMUSIK • TEARDROPS • WINTERNACHT • FLYING HARMONIES • DRY LAND BASAR IN MARAKESCH • SUMMER • WALPURGISNACHT • DANCE WITH ME HEIDENRÖSLEIN • KOMMET, IHR HIRTEN (WEIHNACHTSLIED) • MARIA DURCH EIN DORNWALD GING (Weihnachtslied) • OH COME EMMANUEL (WEIHNACHTSLIED) • FERNE STERNE (PIANOVERSION) • LADY EVELYN'S DANCE (PIANOVERSION)**



**PIANO SCHWARZ AUF WEISS**  
18 leicht spielbare Klavierkompositionen für moderne Romantiker  
A4-Buch inkl. Download, 52 S.  
Elmar Mihm  
ISBN 978-3-86642-154-7



**NATÜRLICH PIANO!**  
16 + 1 leicht spielbare, romantische Klavierkompositionen für Herz & Sinne  
A4-Buch inkl. Download, 56 S.  
Elmar Mihm  
ISBN 978-3-86642-164-6



**MEINE ERSTE KEYBOARDSCHULE!**  
Der leichte Einstieg für Kinder ab 6 Jahren & Erwachsene  
A4-Buch inkl. Download, 68 S.  
Jens Rupp  
ISBN 978-3-86642-116-5



**KEYBOARD FANTASIES**  
Bezaubernd-romantische Stücke für Keyboard, leicht arrangiert  
A4-Buch inkl. Download, 36 S.  
Jens Rupp  
ISBN 978-3-86642-088-5



**MEINE SCHÖNSTEN WEIHNACHTSLIEDER**  
Die beliebtesten Weihnachtslieder für Keyboard in einfachen Bearbeitungen  
A4-Buch inkl. Download, 32 S.  
Jens Rupp  
ISBN 978-3-86642-160-8

[www.artist-ahead.de](http://www.artist-ahead.de)

ISBN 978-3-86642-165-3



9 783866 421653 >